

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«АМУРСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»  
(ГПОАУ АТК)

РАССМОТРЕНО  
на заседании методической  
комиссии  
Протокол от \_\_\_\_\_  
№ \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Зам.директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Г.А. Баркова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ВЫПОЛНЕНИЮ ВНЕАУДИТОРНОЙ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

**Обществознание (включая экономику и право)**

**Преподаватель: Дегтярева Анна Анатольевна**

**Свободный, 2016**

**Для профессий:**

**Технического профиля:**

08.01.18/ Электромонтажник электрических сетей и электрооборудования/ Техника и технология строительства

код / профессия / укрупнённая группа

09.01.03/ Мастер по обработке цифровой информации/ Информатика и вычислительная техника

код / профессия / укрупнённая группа

15.01.05 / Сварщик (электросварочные и газосварочные работы) / Машиностроение

код / профессия / укрупнённая группа

18.01.27;/ Машинист технологических насосов и компрессоров/ Химические технологии

код / профессия / укрупнённая группа

18.01.28;/ Оператор нефтепереработки/ Химические технологии

код / профессия / укрупнённая группа

**Естественнонаучного профиля:**

18.01.02/ Лаборант – эколог/ Химические технологии

код / профессия / укрупнённая группа

**Организация-разработчик:** ГПОАУ АТК

Дегтярева Анна Анатольевна, преподаватель

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

## Содержание

I.	Пояснительная записка.....	1-8.
II.	Алгоритмы выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.....	9-25.
III.	Задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов.....	26-64.
	<b>Самостоятельная работа №1:</b> Социальные качества человека и социализация	
	<b>Самостоятельная работа № 2:</b> Деятельность и мышление.....	
	<b>Самостоятельная работа № 3:</b> Общение.....	
	<b>Самостоятельная работа № 4:</b> Понятие познания	
	<b>Самостоятельная работа № 5:</b> Типология обществ.....	
	<b>Самостоятельная работа № 6:</b> Общество.....	
	<b>Самостоятельная работа № 7:</b> Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	
	<b>Самостоятельная работа № 8:</b> Наука и образование в современном мире.	
	<b>Самостоятельная работа № 9:</b> Рынок. Фирма. Роль государства в экономике.....	
	<b>Самостоятельная работа №10:</b> Роль государства в экономике.....	
	<b>Самостоятельная работа №11:</b> Элементы международной экономики.....	
	<b>Самостоятельная работа №12:</b> Важнейшие социальные общности и группы. Семья. Молодежь.....	
	<b>Самостоятельная работа №13:</b> Механизм государства.....	

## 1. Пояснительная записка.

Методические рекомендации по внеаудиторной самостоятельной работы студентов разбиты на темы в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины Обществознание (включая экономику и право). В каждой самостоятельной работе указаны цель и задания, приведены указания по выполнению работы и список литературы.

Задания методических рекомендаций рассчитаны на более прочное усвоение, повторение и закрепление знаний, полученных при изучении лекционного материала. Некоторые задания содержат дополнительную информацию, расширяющую кругозор студентов.

Методические рекомендации включают в себя различные типы заданий. Задания на установление соответствия между понятием и определением. В этих заданиях определения не совпадают с понятиями. Необходимо каждое из приведенных понятий соотнести с данным ему определением и, обнаружив ошибку, найти в ряду определений то единственное, которое раскрывает конкретное понятие.

Задания на восполнение недостающих признаков понятий. В этих заданиях из логического ряда исключены некоторые признаки какого-либо понятия. Следует дописать их, опираясь на те признаки понятия, которые приведены в задании.

Задания на исправление ошибок в определениях. В них приводятся неверные утверждения. Нужно найти в учебнике подходящий материал и на его основе исправить ошибку.

Задания на заполнение различных таблиц.

Задания на осмысление высказываний мыслителей, ученых, писателей. Внимательно прочитав приведенные цитаты, нужно ответить на вопросы, сформулированные в задании.

Задания на составление схем общественных явлений на основе предложенных понятий, взаимосвязь которых необходимо проследить по тексту соответствующего параграфа учебника. Схемы могут быть горизонтальными и вертикальными.

В результате изучения учебной дисциплины «Обществознание» обучающийся должен:

1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате изучения учебной дисциплины «Обществознание» обучающийся должен: знать/понимать:

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
- особенности социально-гуманитарного познания;

Уметь:

- характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
- объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
- раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;

- оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;
- совершенствования собственной познавательной деятельности;
- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;
- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
- ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
- предвидения возможных последствий определенных социальных действий;
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей; осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

### **Часы внеаудиторной работы распределены следующим образом:**

Наименование разделов	Максимальная нагрузка	Самостоятельная работа
Введение.	2	-
1. Начала знаний о человеке и обществе. 1.1. Природа человека, его качества. 1.2. Общество как сложная система.	19	10
2. Основы знаний о духовной культуре человека и общества.	22	14

2.1. Духовная культура. 2.2. Наука и образование. 2.3. Мораль, искусство, религия.		
3. Экономика. 3.1. Экономика, ее системы. 3.2. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике. 3.3. ВВП. Рынок труда. Деньги. 3.4. Проблемы экономики России.	32	17
4. Социальные отношения. 4.1. Социальная роль и стратификация. 4.2. Социальные нормы, конфликты 4.3. Соц. общности и группы.	30	16
5. Политика. 5.1. Политика и власть. 5.2. Участники полит. процесса.	22	16
6. Право. 6.1. Правовое регулирование общественных отношений. 6.2. Конституц. право РФ. 6.3. Отрасли российского права. 6.4. Международное право.	35	12
Защита рефератов и проектов	6	
Дифференцированный зачет.	2	
Итого	256	85

## 2.1 Рекомендации по написанию эссе

Эссе по обществознанию – творческое мини-сочинение по конкретной проблеме, имеющей отношение к одной из базовых обществоведческих наук.

*Признаки эссе:*

- наличие конкретной темы либо вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и её осмысления; эссе – жанр субъективный, оно интересно и ценно именно тем, что даёт возможность увидеть личность автора, своеобразие его позиции, стиля мышления, речи, отношения к миру.
- небольшой объём; каких-либо жестких границ, конечно, не существует, но для хорошего эссе бывает достаточно и одного листа, нескольких ёмких, побуждающих к размышлению фраз.
- свободная композиция; эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок; оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом «Всё наоборот!»
- непринуждённость повествования; автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем, чтобы быть понятным, он избегает намеренно усложнённых, неясных, излишне «строгих» построений.

Исследователи отмечают, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит её с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

- парадоксальность; эссе призвано удивить читателя – это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Более того, эссе рождается из удивления, которое возникает у автора при чтении книги, просмотре кинофильма, в разговоре с другом. Отправной точкой для размышления, воплощённых в эссе, нередко являются афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимно исключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы;
- внутреннее смысловое единство; т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.
- открытость. эссе остаётся незавершённым – не в том смысле, что автор останавливается на полуслове и намеренно не высказывает своего мнения до конца, а в том, что он не претендует на исчерпывающее её раскрытие, на полный, законченный анализ.



### *Этапы написания:*

- выбор темы;
- определение смысла предложенного высказывания (что по вашему мнению хотел сказать автор);
- осмысление проблемы в контексте базовых наук (с какими проблемами общественнознания связана тема, что вы должны знать, чтобы её раскрыть);
- формулирование своего отношения к высказыванию;
- использование определений, обществоведческих терминов, обобщение, теоретическая обоснованность понятий и теорий;
- использование фактов, примеров из общественной жизни, обосновывающих вашу позицию;
- вывод.

Начинать эссе целесообразно с ясного и чёткого определения личной позиции: «Я согласен(а) с данным мнением», «Я не могу присоединиться к этому утверждению», «В данном высказывании есть то, с чем я согласен, и то, что кажется мне спорным (способов выразить своё согласие или несогласие, естественно, очень много). Уже в следующем предложении уместно сформулировать понимание высказывания, ставшего темой эссе. Не стоит дословно повторять утверждение, важно так сформулировать его основную мысль, чтобы стал очевиден контекст, который определяет её содержание и сущность.

### **Образец оформления эссе**

ЭССЕ

Выполнил Ф.И.О. студента, группа

**Тема эссе:**

**Цель эссе:**

*При формулировании цели обратите внимание на следующие вопросы:*

- Почему выбрали эту тему?
- В чем состоит актуальность выбранной темы?
- Какие другие примеры идей, подходов или практических решений вам известны в рамках данной темы?
- В чем состоит новизна предлагаемого подхода?
- Конкретная задача в рамках темы, на решение которой направлено эссе?

## Содержание эссе:

- Анализ актуального положения дел в выбранной области. Актуальные вопросы, задачи.
- Анализ мер, предпринимаемых государством, властями, государственными учреждениями, частными лицами, для решения актуальных задач в выбранной области.
- Плюсы и минусы.
- Изложение собственного подхода / идеи.
- Необходимые ресурсы для воплощения данного подхода. План мероприятий по воплощению идеи.
- Практические рекомендации.
- Перспективы использования данного подхода / его разработки
- Плюсы и минусы предложенной идеи.
- Другое.

## 2.2 Рекомендации по созданию презентаций

Электронная презентация – это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для демонстрации аудитории.

Целью любой презентации является визуальное представление замысла автора, максимально удобное для восприятия конкретной аудиторией и побуждающее ее на позитивное взаимодействие с объектом и/или автором презентации. Электронная презентация должна показать то, что трудно объяснить на словах.

*Задачи презентации:*

- привлечь внимание аудитории;
- включать всю необходимую информацию, достаточную для восприятия аудиторией без пояснений;
- предоставлять информацию аудитории максимально комфортно;
- обратить внимание аудитории на наиболее существенные информационные разделы.

Электронная презентация, выполненная в среде Microsoft PowerPoint или ее аналогах – удобный способ преподнести информацию самой разной аудитории – учащимся, коллегам, подчиненным, руководству, бизнес-партнерам, инвесторам. Основным преимуществом презентации является возможность демонстрации текста, графики (фотографий, рисунков, схем), анимации и видео в любом сочетании без

необходимости переключения между различными приложениями – программой для просмотра изображений, видеопроигрывателем и т.д. Для проведения успешной презентации, способной завоевать внимание слушателей и произвести на них должное впечатление, необходимо подготовить грамотную речь, правильно ее озвучить, соблюдая несложные правила поведения при публичном выступлении, а также уделить определенное внимание оформлению слайдов.

### 2.3 Виды опорных конспектов

В практике учебной работы используются различные опорные конспекты, каждый из которых имеет свое особое дидактическое назначение: - обычный – наиболее распространенный опорный конспект, который используется при изучении урочной темы. Каждому такому опорному конспекту даются логические задания, которые стимулируют процесс осмысления фактического материала урочной темы (при подготовке домашнего задания) и заставляют учащегося обязательно работать с соответствующим параграфом учебника - особый – дает возможность увидеть протекание какого-либо процесса и взаимную связь компонентов, составляющих его структуру. Они могут составляться в форме графика или линии времени, что дает возможность наблюдать процесс в целом и его поэтапное развитие. Фактический материал, как правило, в этих опорных конспектах уходит на второй план. Такие схемы процессов можно использовать при повторении и обобщении нескольких учебных тем или всего курса. - синтетический – обобщает фактический материал учебной темы и служит главным образом на втором этапе изучения учебной темы при формировании тематического образовательного уровня.

### 2.4 Рекомендации по написанию реферата

Реферат — это научно-исследовательская работа учащегося, сделанная самостоятельно, где автор исследует проблему и раскрывает ее суть, приводит различные точки зрения по поставленной задаче, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала в реферате должно быть логичным, законченным и актуальным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер с последующими выводами.

Тема реферата может быть выбрана студентом как самостоятельно, так и по рекомендации преподавателя. Как правило, самостоятельная работа над рефератом, дает неплохие результаты по закреплению изученного материала, и более глубокому изучению проблемы.

Как правило, рефераты помогают неплохо оценить уровень компетентности студента по тому или иному вопросу, а так же помогают преподавателю оценить уровень владения предметом, терминологией. Разумеется, любой реферат требует не только письменного изложения, но и устной защиты и пересказа изложенной темы с рядом наводящих и уточняющих вопросов. Смысл любой такой работы заключается не только в цитировании первоисточника, сколько в раскрытии какой либо конкретной темы, при чем именно от полноты и актуальности будет, зависит усвоенный материал.

Реферат должен включать оглавление, введение, несколько глав (от 2 до 5), заключение и список литературы. Желательно наличие ссылок, хотя можно обойтись и без них. Ссылки в реферате, как впрочем, и в других студенческих работах (курсовых и дипломах), можно делать двумя способами - внизу страницы или в квадратных скобках с указанием номера источника по списку литературы. Первый вариант удобнее и нагляднее.

Нормальное количество ссылок для реферата - от 2 до 8. Список литературы для реферата обычно должен включать 4-12 позиций - нормативные акты, книги, печатную периодику, интернет-ресурсы - что получится по ходу работы и требуется по конкретной теме (в реферате, как и в курсовой, по праву законодательные акты необходимы по определению).

Формально к оформлению реферата предъявляются следующие требования. Объем реферата - 10-20 страниц – сюда не включаются титульный лист и возможные приложения. Шрифт обычно Times New Roman, кегль (или размер шрифта) - 14, интервал (расстояние между строчками) - 1,5 - стандарт, которым печатали пишущие машинки при двойном интервале. Поля - стандартные для Microsoft Word. При таких параметрах получается стандартный машинописный лист, когда на страницу «влезает» примерно 1500 знаков. Это все, так сказать, по умолчанию, если нет методички.

*Структура обычного реферата:*

- содержание (или оглавление);
- введение;
- несколько глав (от 2 до 5);
- заключение;
- список литературы (или библиографический список).

Каждая из этих частей начинается с новой страницы.

Во введении реферата должны быть: актуальность темы реферата; цель работы; задачи, которые нужно решить, чтобы достигнуть указанной цели; краткая характеристика структуры реферата (введение, три главы, заключение и библиография); краткая характеристика использованной литературы.

Объем введения для реферата - 1-1,5 страницы.

Главы реферата могут делиться на параграфы. Главы можно заканчивать выводами (по паре фраз), хотя для реферата это и не обязательно.

В заключении должны быть ответы, на поставленные во введении задачи и дан общий вывод. Объем заключения реферата - 1-1,5 стр. Список литературы у реферата – 4-10 позиций, сюда входят нормативные акты, книги, бумажная периодика, интернет-источники. И еще по тексту должны быть ссылки - от 2 до 10.

## Образец титульного листа

.....

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
среднего профессионального образования  
«Амурский технический колледж»  
РЕФЕРАТ

Тема:

Выполнил (а)  
Ф. И. О. студента,  
группа

Руководитель:  
Ф.И.О. преподавателя

Свободный  
2016

### Образец оглавления ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение .....	2
Глава 1 .....	3
Глава 2 .....	6
Глава 3 .....	10
Заключение .....	14
Список литературы.....	16

2.5 Подготовка информационного сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определённым проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объёмом информации, но и её характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Затраты времени на подготовку сообщения зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку информационного сообщения – 1ч, максимальное количество баллов – 2.

Дополнительные задания такого рода могут планироваться заранее и вноситься в карту самостоятельной работы в начале изучения дисциплины.

*Роль преподавателя:*

- определить тему и цель сообщения;
- определить место и сроки подготовки сообщения;
- оказать консультативную помощь при формировании структуры сообщения;
- рекомендовать базовую и дополнительную литературу по теме сообщения;

- оценить сообщение в контексте занятия.

*Роль студента:*

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план или графическую структуру сообщения;
- выделить основные понятия;
- ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформить текст письменно;
- сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

*Критерии оценки:*

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

## **2.6 Памятка-алгоритм чтение текста**

Текст – это произведение речи, состоящее из ряда предложений, расположенных в определенной последовательности и связанных друг с другом по смыслу и с помощью разных языковых средств: повторения одних и тех же слов, синтаксических конструкций и т.д.

Текст существует в двух речевых формах: в форме диалога и в форме монолога.

Работу с текстом начинают с объяснения непонятных слов или выражений, так как не понимая их, можно упустить самое главное.

При чтении текста важно:

- четкое и ясное произношение каждого звука, слова и фразы;
- правильная постановка ударения;
- выразительность;
- чистота речи.

Чтобы чтение текста не было монотонным, надо:

- постепенно и плавно повышать и понижать голос;
- делать его то громким, то тихим;
- следить за темпом речи (скорость речи, длительность звучания отдельных слов, интервалы и длительность пауз).

Правильное чтение текста поможет подготовиться к пересказу, изложению каждой части.

## **2.7 Памятка-алгоритм по формированию (развитию) умения доказывать.**

1. Доказательство состоит из аргументов (доводов), рассуждения и вывода.
2. Проанализируй задание, уясни, что требуется доказать.
3. Определи вывод, который должен вытекать из доказательства.
4. Определи источник, каким будешь пользоваться для аргументации своих выводов.
5. Выдели существенные факты, подтверждающие твой вывод, и систематизируй их.
6. Логично выстрой свои доказательства, свяжи их с выводом.
7. Выясни, все ли аргументы исчерпаны.

## 2.8 Памятка-алгоритм по формированию умения конспектирования лекции.

1. Запишите план лекции, если он не дан, самостоятельно выделите основные вопросы по ходу лекции, фиксируйте их в виде плана на полях слева.
2. В правой части конспекта пишите самое важное короткими точными фразами своими словами. Не старайся записывать каждое слово лектора, так как при этом можно пропустить главное, потерять нить рассуждения.
3. Особое внимание обратите на правильную запись и выделение основных выводов по каждому пункту плана.
4. Не пишите на черновиках - пустая трата времени. Оставляйте при записи лекции учителя повторить. Оставьте свободное место или незаконченную фразу, которую допишете потом.
5. В тот же день, пока в памяти свежо содержание лекции, внимательно прочитайте конспект, внесите необходимые исправления, восстановите пропущенное, выделите особо важные положения.
6. Сформулируйте вопросы, возникшие при перечитывании конспекта и рекомендованной на лекции литературы.

**Написание конспекта первоисточника** (учебника, книги, статьи и пр.) – представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме (приложение 2). В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внёс его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы. Ценность конспекта значительно повышается, если студент излагает мысли своими словами, в лаконичной форме.

Конспект должен начинаться с указания реквизитов источника (фамилии автора, полного наименования работы, места и года издания). Особо значимые места, примеры выделяются цветным подчеркиванием, взятием в рамку, пометками на полях, чтобы акцентировать на них внимание и прочнее запомнить.

Работа выполняется письменно. Озвучиванию подлежат главные положения и выводы работы в виде краткого устного сообщения (3-4 мин) в рамках теоретических и практических занятий. Контроль может проводиться и в виде проверки конспектов преподавателем.

Затраты времени при составлении конспектов зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку конспекта статьи – 2 ч (максимальное количество баллов – 3), монографии, главы книги, учебника – 4 ч (максимальное количество баллов – 5).

Задания по составлению конспекта, как вида внеаудиторной самостоятельной работы, вносятся в карту самостоятельной работы в динамике учебного процесса по мере необходимости или планируются в начале изучения дисциплины.

*Роль преподавателя:*

- усилить мотивацию к выполнению задания подбором интересной темы;
- консультирование при затруднениях.

*Роль студента:*

- прочитать материал источника, выбрать главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- записывать только то, что хорошо уяснил;
- выделять ключевые слова и понятия;

• заменять сложные развёрнутые обороты текста более лаконичными (свертывание);

- разработать и применять свою систему условных сокращений.

*Критерии оценки:*

• содержательность конспекта, соответствие плану;  
• отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;

• ясность, лаконичность изложения мыслей студента;  
• наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;

- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения;
- конспект сдан в срок.

### Образец оформления конспекта

#### КОНСПЕКТ

Первоисточника (главы учебника, статьи и пр.)

« \_\_\_\_\_ »

выполнил Ф.И.О. студента, группа

Фамилия автора, полное наименование работы, место и год издания

План (схема простого плана):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

План (схема сложного плана):

1. \_\_\_\_\_;

1.1 \_\_\_\_\_:

а) \_\_\_\_\_;

б) \_\_\_\_\_;

в) \_\_\_\_\_.

1.2. \_\_\_\_\_:

а) \_\_\_\_\_;

б) \_\_\_\_\_.

2. \_\_\_\_\_.

2.1. \_\_\_\_\_ и т.д.

(далее раскрываются вопросы плана)

1.

1.1.

1.2.

2.

2.1.



## РЕАЛИЗАЦИЯ АЛГОРИТМА Составление плана и опорного конспекта.

Что такое культура, зачем она нужна? Что такое культура как система ценностей? Какова цель того широкого гуманитарного образования, которое всегда было у нас в традиции? Ведь ни для кого не секрет что наша система образования при всех пороках – одна их лучших.

Я все время повторяю, что феномен «русских мозгов» не этнобиологический, что своим существованием он обязан еще и вот этой широкой гуманитарной основе нашего образования, повторяю знаменитые слова Эйнштейна о том, что Достоевский дает ему больше, чем математика. Недавно кто-то сказал: не будь у нас преподавания литературы, не было бы ни ракет, ни Королева.

Я убежден, что русская литература, русская культура поддержала нас в войну: «Жди меня» Симонова, «В землянке» Суркова, тот же «Теркин...». А Седьмая симфония Шостаковича – она же помогла выстоять Ленинграду!

### Опорный конспект

- 1) Культура система ценностей гуманитарное образование
- 2) Феномен русских мозгов, гуманитарная основа образования, Эйнштейн, Достоевский, литература-ракеты-Королев
- 3) Русская литература и культура помогают выжить

### План

Что такое культура и зачем она нужна?  
Феномен существования русских мозгов обязан гуманитарному образованию  
Русская литература и культура помогли выжить в военное время

## 2.9 Памятка-алгоритм для составления схем.

1. Подготовь рабочее место и канцелярские принадлежности.
2. Прочти текст.
3. Выдели главную идею текста, раздели текст на части.
4. Подбери факты для составления схемы.
5. Определи ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
6. Установи связи, последовательность.
7. Выбери систему условных обозначений.
8. Продумай пространственное расположение схемы на листе.
9. Зафиксируйте схему на листе.

## 2.10 Памятка-алгоритм составления рецензии ответа.

1. Выслушай ответ товарища.
2. Фиксируй услышанную информацию в таблицу:

-тезисы выступления

-собственное отношение к информации

3. Определи собственное отношение по параметрам:

1. владение содержанием (глубина, краткость),
2. полнота и правильность изложения фактов, выводов, датировки событий,
3. доступность, логичность и последовательность
4. выделение ключевых понятий, объяснение новых исторических терминов,
5. использование дополнительной литературы, карты, цифровых данных,
6. наличие собственного мнения,
7. выводы и обобщения,
8. использование аргументов и фактов при выводах,
9. язык и стиль изложения.
10. Оцени ответ и прокомментируй оценку.

## 2.1 1 Памятка-алгоритм составления таблицы.

1. Прочти текст.
2. Определи признаки, по которым можно систематизировать материал.
3. Начерти таблицу с определенным количеством граф.
4. Запишите название признаков в графы.
5. Запиши в соответствующие графы таблицы материалы из текста в сокращенном виде.
6. Сделай вывод.
7. Дополни текст собственными соображениями, систематизируй их в таблицу.

### Критерии оценки составления логической схемы и таблицы

«5» - построена логическая структура, включающая понятия и категории с учетом взаимосвязи между ними.

Установлены причинно - следственные связи и построены логические цепочки.

К логическим базам знаний даны краткие комментарии.

«4» - логическая структура построена, но в отдельных ветвях встречаются одноименные понятия (дублирования).

«3» - не все категории или понятия выделены. Осмысленные связи установлены не в полном объеме.

«2» - имеются только заголовки разделов и подразделов.

Связь между категориями и понятиями отсутствует.

## 2.12 Подготовка к семинару

**Семинар** (от латинского *seminarium* «рассадник»; переноси «школа») — это особая форма учебно-теоретических занятий которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Семинар обычно посвящен детальному изучению отдельной темы.

### Этапы подготовки к семинару:

1. проанализируйте тему семинара, подумайте о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение;
2. внимательно прочитайте материал, данный преподавателем по этой теме на лекции;

- 3.- изучите рекомендованную литературу, делая при этом конспекты прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре;
4. постарайтесь сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументированно его обосновать;
5. запишите возникшие во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературой вопросы, чтобы затем на семинаре получить на них ответы.

### 2.13 Подготовка к практическим занятиям

*Практическое занятие* — это одна из форм учебной работы, которая ориентирована на закрепление изученного теоретического материала, его более глубокое усвоение и формирование умения применять теоретические знания в практических, прикладных целях. Особое внимание на практических занятиях уделяется выработке учебных или профессиональных навыков. Такие навыки формируются в процессе выполнения конкретных заданий — упражнений, задач и т. п. — под руководством и контролем преподавателя.

#### **Этапы подготовки к практическому занятию:**

освежите в памяти теоретические сведения, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы,

6. подберите необходимую учебную и справочную литературу (сборники содержащие описание и методику применения диагностических методик или содержащие описание коррекционных игр и упражнений).

Определитесь в целях и специфических особенностях (возраст ребенка, характер имеющегося нарушения, особенности развития в условиях нарушения или отклонения) предстоящей диагностической или коррекционной работы.

Отберите те диагностические методики или коррекционные игры и упражнения, которые позволят в полной мере реализовать цели и задачи предстоящей диагностической или коррекционной работы.

7. Еще раз проверьте соответствие отобранных методик особенностям развития ребенка в условиях отклонения в поведении или нарушения в развитии.

### 2.14 Памятка-алгоритм написания конспекта.

1. Перед конспектированием необходимо тщательно изучить конспектируемое произведение.
2. Конспектированию предшествует составление плана.
3. В начале конспекта необходимо точно указать фамилию и инициалы автора (или редактора сборника), полное название работы, место и год издания.
4. Наименование глав, разделов, параграфов конспектируемой работы всегда указывать точно.
5. Изложение текста дается сжато, но основные мысли и аргументы записываются подробно.
6. В конспекте можно использовать цитаты.
7. При оформлении конспекта используйте подчеркивания, условные знаки, пометки

## **Памятка-алгоритм СОСТАВЛЕНИЕ ОПОРНОГО КОНСПЕКТА**

*Составление опорного конспекта* – представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию краткой информационной структуры, обобщающей и отражающей суть материала лекции, темы учебника (приложение 5). Опорный конспект призван выделить главные объекты изучения, дать им краткую характеристику, используя символы, отразить связь с другими элементами. Основная цель опорного конспекта – облегчить запоминание. В его составлении используются различные базовые понятия, термины, знаки (символы) – опорные сигналы. Опорный конспект – это наилучшая форма подготовки к ответу и в процессе ответа. Составление опорного конспекта к темам особенно эффективно у студентов, которые столкнулись с большим объёмом информации при подготовке к занятиям и, не обладая навыками выделять главное, испытывают трудности при её запоминании. Опорный конспект может быть представлен системой взаимосвязанных геометрических фигур, содержащих блоки концентрированной информации в виде ступенек логической лестницы; рисунка с дополнительными элементами и др. Задание составить опорный конспект по теме может быть как обязательным, так и дополнительным.

Опорные конспекты могут быть проверены в процессе опроса по качеству ответа студента, его составившего, или эффективностью его использования при ответе другими студентами, либо в рамках семинарских занятий может быть проведен микроконкурс конспектов по принципу: какой из них более краткий по форме, ёмкий и универсальный по содержанию.

Затраты времени при составлении опорного конспекта зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку – 2 ч, максимальное количество баллов – 4.

Дополнительное задание по составлению опорного конспекта вносятся в карту самостоятельной работы в динамике учебного процесса по мере необходимости.

*Роль преподавателя:*

- помочь в выборе главных и дополнительных элементов темы;
- консультировать при затруднениях;
- периодически предоставлять возможность апробирования эффективности конспекта в рамках занятия.

*Роль студента:*

- изучить материалы темы, выбрать главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить в установленный срок.

*Критерии оценки:*

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения;
- работа сдана в срок.

При составлении опорного конспекта:

- изучите материал темы, выберите главное и второстепенное;
- установите логическую связь между элементами темы;
- представьте характеристику элементов в краткой форме;

- выберите опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразите их в структуре работы;
- оформите опорный конспект.

### Образец оформления опорного конспекта (фрагмент)

Опорный конспект темы  
"Демократические режимы"  
выполнил Ф.И.О. студента группа

#### Памятка-алгоритм ОЦЕНКА ТЕКСТА. РЕЦЕНЗИЯ

**Оценка текста** - это выражение отношения читателя к тому, что и как написано, выражение того, с чем вы согласны и с чем не согласны с автором, о чем, по вашему мнению, написано хорошо, а о чем - не очень хорошо или совсем плохо, что в тексте лишнее, а чего не хватает. Чтобы оценить текст, надо знать не только основные требования, предъявляемые к тексту, правила его построения, но и проблему вопроса, о которых в нем говорится. Оценка текста называют отзывом или рецензией.

**Рецензия** (от лат. *recensio* - «рассмотрение, обследование») - письменный разбор, отзыв, содержащий критическую оценку научного, художественного произведения, спектакля, концерта, кинофильма и т.д..

#### План написания рецензии:

1. Внимательно прочтите рецензируемый текст.
2. Укажите название книги (рассказа, статьи), где и когда она опубликована.
3. Укажите ее тему (о чем в ней рассказывается) и главную мысль.
4. В чем художественное своеобразие книги: язык и стиль произведения, мастерство автора в изображении персонажей.
5. Дайте вашу общую оценку прочитанному.
6. Выскажите свое мнение, рассуждайте, анализируйте, не подменяйте оценку пересказом содержания.

#### Памятка-алгоритм ОЦЕНКА ТЕКСТА. АННОТИРОВАНИЕ

**Аннотация** (от лат. *annotatio* - замечание) - краткая характеристика книги, статьи, излагающая их содержание и дающая их оценку. Аннотация - это своего рода реклама, которая должна заинтересовать читателя, передать суть книги.

**Написание аннотации** – это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию краткой характеристики книги, статьи. В ней излагается основное содержание данного произведения, даются сведения о том, для какого круга читателей оно предназначено. Работа над аннотацией помогает ориентироваться в ряде источников на одну тему, а также при подготовке обзора литературы.

Студент должен перечислить основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения, определить значимость текста.

Затраты времени на написание аннотации зависят от сложности аннотируемого материала, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Ориентировочное время на подготовку – 4 ч, максимальное количество баллов – 5.

В качестве дополнительного задания написание аннотации планируется заранее и вносится в карту самостоятельной работы в начале изучения дисциплины. Аннотация может быть представлена на практическом занятии или быть проверена преподавателем.

#### Роль преподавателя:

- определить источник аннотирования или помочь в его выборе;
- консультировать при затруднениях.

#### Роль студента:

- внимательно изучить информацию;
- составить план аннотации;
- кратко отразить основное содержание аннотируемой информации;
- оформить аннотацию и сдать в установленный срок.

*Критерии оценки:*

- содержательность аннотации;
- точная передача основных положений первоисточника;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения;
- аннотация сдана в срок.

### **Как составить аннотацию?**

- 1) Внимательно прочитайте аннотируемый текст.
- 2) Укажите название книги (рассказа, статьи).
- 3) Выделите главные, ключевые моменты аннотируемого текста. Сформулируйте их.
- 4) Укажите тему и главную мысль аннотируемого текста.
- 5) Выделите самые интересные эпизоды книги (рассказа, статьи).
- 6) Определите художественное своеобразие аннотируемого материала: его язык, стиль, мастерство автора.
- 7) Обобщите весь собранный материал и изложите его так, чтобы заинтересовать читателей.

### **Образец оформления аннотации**

#### **АННОТАЦИЯ**

на первоисточник (статью, книгу, сочинение и пр.)

Фамилия автора, полное наименование работы, места и год издания

1. Краткие сведения об авторе.
2. Вид издания (статья, книга, учебник, сочинение и пр.).
3. Целевая аудитория издания.
4. Цели и задачи издания.
5. Структура издания и краткий обзор содержания работы.
6. Основные мысли, проблемы, затронутые автором.
7. Выводы и предложения автора по решению затронутых проблем.

Автор аннотации

## **2. 15 Памятка – алгоритм СОСТАВЛЕНИЕ СХЕМЫ, ИЛЛЮСТРАЦИИ (РИСУНКА)**

*Составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм* – это более простой вид графического способа отображения информации (приложение 10). Целью этой работы является развитие умения студента выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т. д. Второстепенные детали описательного характера опускаются. Рисунки носят чаще схематичный характер. В них выделяются и обозначаются общие элементы, их топографическое соотношение. Рисунком может быть отображение действия, что способствует наглядности и, соответственно, лучшему запоминанию алгоритма. Схемы и рисунки широко используются в заданиях на практических занятиях в разделе самостоятельной работы. Эти задания могут даваться всем студентам как обязательные для подготовки к практическим занятиям.

При составлении схемы (рисунка) необходимо:

- изучить информацию по теме;

— создать или перерисовать известную схему.

Затраты времени на составление схем зависят от объёма информации и её сложности. Ориентировочное время на выполнение простого рисунка – 0,25 ч, сложного – 1 ч, максимальное количество баллов – 1.

*Роль преподавателя:*

- конкретизировать задание, уточнить цель;
- проверить исполнение и оценить в контексте задания.

*Роль студента:*

- изучить информацию по теме;
- создать тематическую схему, иллюстрацию, график, диаграмму;
- представить на контроль в установленный срок.

*Критерии оценки:*

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации.
- наличие логической связи изложенной информации;
- аккуратность выполнения работы;
- творческий подход к выполнению задания;
- работа сдана в срок.

### Памятка студентам для самостоятельной работы с источниками информации.

#### **Работа с книгой**

Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию Вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения.

Официальные документы, учебная научно-методическая и справочная литература, периодические и информационно-библиографические издания, бюллетени, фильмы, плакаты и схемы, имеющиеся в колледже, составляют учебно-информационный фонд, используемый в учебном процессе. Этот фонд непрерывно пополняется учебниками, учебными пособиями и другой научной и учебной литературой.

Чтобы быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, Вы должны уметь работать с предметными каталогами библиотеки, уметь пользоваться информационными изданиями типа “Экспресс-информация”, “Реферативные журналы”, “Книжная летопись”, а также автоматизированной поисковой системой и интернетом, чтобы быстро найти нужную информацию.

Каждый студент должен уметь работать с книгой. Без этого навыка практически невозможно овладеть программным материалом, специальностью и успешно творчески работать после окончания учебы.

Умение работать с книгой складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем — нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения.

В чем заключается самостоятельная работа студента при работе над источником информации? Ответ очевиден - работать самостоятельно - значит читать рекомендованную литературу и источники и делать записи прочитанного с целью подготовиться к ответам на вопросы семинара, углубить свои знания дисциплине, подготовить реферат, доклад, курсовую работу по той или иной теме курса.

Для поиска специальной научной литературы следует использовать:

— предметные и систематические каталоги библиотек;

- библиографические указатели “Новая литература по специальным и гуманитарным наукам”;
- библиографические указатели “Книжная летопись” и “Летопись журнальных статей”;
- реферативные журналы по социальным и гуманитарным наукам;
- указатели опубликованных в журналах статей и материалов, которые помещаются в последнем номере интересующего журнала за истекший год.

### **Чтение текста**

Общепринятые правила чтения таковы:

1. Текст необходимо читать внимательно - т.е. возвращаться к непонятным местам.
2. Текст необходимо читать тщательно - т.е. ничего не пропускать.
3. Текст необходимо читать сосредоточенно - т.е. думать о том, что вы читаете.
4. Текст необходимо читать до логического конца - абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

*Рекомендованную литературу следует прочитать, осмыслить, законспектировать, проконсультироваться у преподавателя по поводу сложных и непонятных вопросов, продумать план своего выступления на занятии. Продумывание материала в соответствии с поставленными в плане вопросами — главный этап самостоятельной работы и залог успешного выступления.*

### **Работа с Интернет ресурсами**

Интернет сегодня – правомерный источник научных статей, статистической и аналитической информации, и использование его наряду с книгами давно уже стало нормой. Однако, несмотря на то, что ресурсы Интернета позволяют достаточно быстро и эффективно осуществлять поиск необходимой информации, следует помнить о том, что эта информация может быть неточной или вовсе не соответствовать действительности. В связи с этим при поиске материала по заданной тематике следует оценивать качество предоставляемой информации по следующим критериям:

- представляет ли она факты или является мнением?
- если информация является мнением, то что возможно узнать относительно репутации автора, его политических, культурных и религиозных взглядах?
- имеем ли мы дело с информацией из первичного или вторичного источника?
- когда возник ее источник?
- подтверждают ли информацию другие источники?

В первую очередь нужно обращать внимание на собственно научные труды признанных авторов, которые посоветовали вам преподаватели. Нередко в Интернете выкладываются материалы конференций. Полезным будет поискать специализированные Интернет-журналы и электронные библиотеки. Отсутствие фамилии автора у материала и грамматические ошибки в статье должны насторожить. Используйте подобные материалы как вспомогательные и иллюстративные, но не как основные.



# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ВНЕУАДИТОРНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

## 1. Человек и общество.

### Самостоятельная работа студентов (10 часов):

**Вид:** подготовка сообщений по темам:

-Человек, индивид, личность - взаимосвязь этих понятий.

-Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми.

**Вид:** подготовка рефератов и м/медийных презентаций по темам:

Я или мы – взаимодействие людей в обществе

Индустриальная революция – плюсы и минусы.

Глобальные проблемы человечества

### Рекомендуемая литература:

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011.

Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. ОИЦ «Академия». М. 2010.

### Самостоятельная работа № 1.

**Количество часов: 4**

**Тема:** Социальные качества человека и социализация.

**Цель** – расширение знаний о социальных качествах человека и социализации, сравнение понятий индивид, личность и индивидуальность.

**Задания:**

**№ 1. Исправьте ошибки в предложениях.**

Человек в отличие от животных не может варьировать свое поведение в соответствии с конкретными условиями и не может приспосабливаться к ним.

Человек может жить обособленно, вне взаимодействия с другими людьми.

Производство орудий труда не способствовало разложению инстинктивной основы поведения человека и появлению абстрактного мышления.

Поведение человека сводится только лишь к инстинкту самосохранения, поскольку для него не свойственно самоограничение и даже самопожертвование в пользу других людей.

С завершением антропогенеза общество перестает меняться, напротив, процесс развития человека продолжается до сих пор.

Биологизаторские концепции считают несущественными все проявления биологического в человеке, в том числе и его индивидуальность.

Биологическое и социальное существуют в человеке обособленно.

**№2. Прочитайте текст. В чем, по мнению автора, состоит отличие человека от животных? Какие факторы влияют на становление мышления человека? Почему автор полагает, что процесс становления мышления нельзя считать законченным?**

Хосе Ортега-и-Гассет: «Давайте на миг допустим (для лучшего понимания), что именно мышление - отличительная черта человека. Вспомним: человек - "разумное животное". Другими словами, быть человеком, как учит гениальный Декарт, - значит быть мыслящей вещью. Тогда неизбежен вывод: человек, раз и навсегда наделенный мышлением, бесспорно, владеет им как неотъемлемым, врожденным качеством, Т.е. он уверен, что он человек, как рыба уверена, что она -рыба. Но это - глубочайшее заблуждение. Человек никогда не уверен, что способен мыслить правильно (настоящая мысль всегда адекватна). Повторяю, он всегда сомневается в своей правоте, в адекватности своего мышления. Вот почему можно со всей категоричностью утверждать, что в

отличие от всех прочих существ человек никогда не убежден и не может быть убежден, что он человек (так же как тигр не сомневается, что он - тигр, а рыба уверена, что она - рыба). Итак, мышление не было даровано человеку. Истина (которую я, не имея возможности вполне обосновать, только лишь констатирую) в том, что мышление создавалось постепенно, мало-помалу, формировалось благодаря воспитанию, культуре, упорным упражнениям, дисциплине, одним словом, ценой невероятных усилий, проделанных на протяжении тысячелетий. Больше того, ни в коем случае нельзя считать эту созидательную работу законченной».

**№ 3. Установите соответствие между понятием и определением.**

*Понятия*

1. Личность. 2. Человек 3. Талант. 4. Индивид 5. Индивидуальность 6. Воспитание 7. Модальная личность 8. Социальный субъект. 9. Самосознание. 10.

Нормативная (базисная) личность. 11. Социальные отношения. 12. Социализация 13. Самовоспитание. 14. Гений.

### *Определения*

А. это существо, принадлежащее к биологическому виду *Homo sapiens*.

Б. это представитель человеческого рода, наделенный особыми, отличными от других людей чертами.

В. специфические черты, которые выделяют человека из совокупности себе подобных.

Г. это целостность социальных свойств человека, продукт общественного развития и включения индивида в систему социальных отношений посредством активной предметной деятельности и общения.

Д. это осознание своей неповторимости как субъекта деятельности в качестве члена общества.

Е. человек, способный к активной социальной деятельности.

Ж. это принятый культурой соответствующего общества тип личности, в наибольшей степени отражающий особенности данной культуры.

З. это человек, разделяющий те же культурные образцы, что и большинство членов данного общества, это тип личности, наиболее распространенный на данной территории и в данный момент времени.

И. процесс целенаправленного воздействия на человека по формированию определенных качеств.

К. это устойчивая система связей индивидов, сложившаяся в процессе их взаимодействия друг с другом в условиях данного общества.

Л. это индивидуально-психические качества человека, которые позволяют ему успешно приобретать знания, умения и навыки.

М. это ярко выраженная способность.

Н. это талантливый человек, постоянно развивающий свои способности и достигший высоких результатов в своей деятельности.

О. Способности - это процесс освоения социальных ролей, приобретения социальных статусов и накопления социального опыта.

П. это процесс, при котором человек сам воздействует на себя, заставляя совершать те или иные поступки.

Таблица «Соотнесение понятий и определений».

1	2	3	4	...					
М		Б			...				

**№ 4. Прочитайте высказывания о воспитании. Какие качества отличают воспитанного человека? Почему воспитание необходимо для социализации и для формирования личности?**

Платон: «Воспитание есть усвоение хороших привычек».

Домострой: «Воспита́й дитя в запретах и найдешь в нем покой и благословение; не улыбайся ему, играя: в малом послабишь - в большом пострадаешь, скорбя в будущем, будто занозы вгонишь в душу свою».

Д. Карнеги: «Не подражайте другим. Найдите себя и будьте собой».

Д. Локк: «В человеке плохо воспитанном отвага становится грубостью, ученость - педантизмом, остроумие - шутовством, простота - неотесанностью, добродушие - лестью».

Х. Виланд: «Дети, правда, должны, пока они дети, быть руководимы авторитетом; но надо их, однако, воспитывать так, чтобы они не всегда оставались детьми».

А. П. Чехов: «Хорошее воспитание не в том, что ты не прольешь соуса на скатерть, а в том, что ты не заметишь, если это сделает кто-нибудь другой».

С. Н. Паркинсон: «Наши попытки поучать малышей и подростков приводят к одному: в конце концов мы сами скатываемся на доступный им уровень понимания. Они набираются ума-разума, а мы его теряем».

Р. Оуэн: «Благодаря воспитанию в отдаленном будущем несовершенное человечество превратится в новую расу людей - таково могущество воспитания»; «Человеческая природа, за исключением мелких различий, встречающихся во всех сложных явлениях природы, везде одна и

та же. Она без исключений всюду пластична, и с помощью разумного воспитания можно образовать из детей какого угодно класса людей совершенно другого класса».

Г. Гегель: «В первое время важнее всего материнское воспитание, ибо нравственность должна быть насаждена в ребенке как чувство»; «Воспитание имеет целью сделать человека самостоятельным существом, т. е. существом со свободной волей».

А. Дистервег: «Конечная цель всякого воспитания - воспитание самостоятельности посредством самодеятельности».

И. Кант: «В воспитании кроется великая тайна усовершенствования человеческой природы»: «Воспитание есть искусство, применение которого должно совершенствоваться многими поколениями»; «Человек может стать человеком только путём воспитания. Он - то, что делает из него воспитание».

К. Маркс: «Воспитатель сам должен быть воспитан».

И. Шиллер: «Родители меньше всего прощают своим детям те пороки, которые они сами им привили».

### **Технология работы**

**Задание 1.** Ознакомьтесь с содержанием параграфа 2. 1 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. На основе полученных знаний исправьте ошибки в предложениях и запишите правильный вариант в тетрадь для самостоятельных работ

**Задание 2.** Внимательно прочитайте выдержку из сочинений известного философа Хосе Ортега-и-Гассет. Письменно ответьте на вопросы и аргументируйте свою точку зрения. Запишите полученные результаты в тетрадь для самостоятельных работ.

**Задание 3.** Ознакомьтесь с содержанием параграфа 2. 1 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. На основе полученных знаний подберите для каждого из предложенных понятий правильное определение. Запишите полученные результаты в таблицу.

**Задание 4.** Прочитайте предложенные высказывания. Письменно ответьте на вопросы и аргументируйте свою точку зрения. Запишите полученные результаты в тетрадь для самостоятельных работ.

### **Требования к отчёту:**

Задание 1 Исправленные варианты предложений занесённые в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание 2. Письменный ответ на вопросы занесённый в тетрадь для самостоятельных работ. Публичная защита в аудитории.

Задание 3. Заполненная таблица «Соотнесение понятий и определений».

Задание 4. Письменный ответ на вопросы.

## **Самостоятельная работа № 2.**

**Количество часов: 2**

**Тема: Деятельность и мышление**

**Цель:** расширение знаний о деятельности и мышлении человека.

**Задания:**

**№ 1.** На основе материала учебника охарактеризуйте предложенные понятия, заполнив пропуски текста.

1. Структуру деятельности составляют:

---

объект;

---

2. Важную роль в совершении деятельности играют:

цель;

средства;

---

3. А. Маслоу предложил следующую классификацию потребностей:

физиологические;

---

социальные;

---

духовные.

4. Практическая деятельность бывает:

---

социальная.

5. В зависимости от результатов деятельность подразделяется на:

---

разрушительную

6. В зависимости от форм деятельности выделяют:

трудовую деятельность;

---

---

творческую деятельность;

---

---

преподавательскую деятельность.

## № 2 Составьте логическую схему, используя ключевые понятия.

«Деятельность», «структура деятельности», «субъект деятельности», «объект деятельности»,

«орудия деятельности», «цель», «средства», «поведение», «действия», «мотив», «потребности

(первичные, вторичные)», «виды деятельности».

## № 3. Заполнить таблицу «Сходство и различие труда и игры»

Понятия	Сходства	Отличия
Труд		
Игра		

### Технология работы:

**Задание 1.** Ознакомьтесь с содержанием параграфов 1. 4, 2. 4 учебника А. Г Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. Заполните пропуски текста (подчёркнутое). Найденные понятия запишите в тетрадь для самостоятельных работ.

**Задание 2.** Ознакомьтесь с содержанием параграфов 1. 4, 2. 4 учебника А. Г Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. Расставьте предложенные ключевые понятия последовательно в строку в виде «Деятельность» «структура деятельности» и. т. д. Полученную схему занесите в тетрадь для самостоятельных работ.

**Задание 3.** Ознакомьтесь с содержанием параграфов 1. 4, 2. 4 учебника А. Г Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. Выделите черты сходства и различия между трудом и игрой. Результаты занесите в таблицу, таблицу запишите в тетрадь для самостоятельных работ.

### Требования к отчёту

Задание 1. Понятия занесённые в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание 2. Логическая схема из предложенных понятий.

Задания 3. Заполненная таблица «Сходство и различие труда и игры»

## Самостоятельная работа № 3

**Количество часов: 2**

**Тема:** Общение.

**Цель:** освоение основных правил общения в различных ситуациях.

**Задания:**

**№ 1. Установите соответствие между понятием и определением.**

*Понятия.*

1. Этикет. 2. Ритуальное общение. 3. Перцептивное общение. 4. Бытовое (повседневное) общение. 5. Вербальное общение. 6. Убеждающее общение. 7. Интерактивное общение. 8. Деловое (служебное) общение. 9. Межкультурное общение. 10. Культурное общение. 11. Общение. Научное общение.

*Определения.*

А. это взаимодействие между людьми.

Б. это общение, которое связано со способностью человека улавливать психическое состояние собеседника, чувствовать его.

В. это общение с помощью слов, т. е. речевое общение.

Г. это общение, которое возникает при взаимодействии людей в процессе совместной деятельности.

Д. это общение между близкими людьми (родственниками, друзьями, знакомыми) при возникающих каждый день бытовых вопросов.

Е. это общение, которое осуществляется на работе, в процессе совершения трудовых обязанностей, оно проявляется в виде приказов, инструкций, указаний и имеет цель достижения положительных результатов трудовой деятельности.

Ж. это общение, которое проявляется во влиянии одного человека на другого с целью изменить его убеждения и поведение.

З. это взаимодействие людей в процессе приобщения к культурным ценностям.

И. это общение, которое сопровождает исследовательскую деятельность.

К. это общение, которое происходит между людьми, разделяющими разные культурные ценности.

Л. это выполнение заранее предписанного поведения.

М. это совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношений к окружающим.

Таблица «Соотнесение понятий и определений».

1	2	3	..						
	з			М		..			



**№ 2. Прочитайте текст. Охарактеризуйте правила поведения на улице и в транспорте. Почему их необходимо соблюдать? Сталкивались ли вы с нарушениями этих правил? Стараетесь ли вы сами их соблюдать?**

Н. М. Гончарова: «На улице правила хорошего тона предписывают не сорить, не плевать, не показывать пальцем, не кричать на детей, не останавливаться внезапно посередине дороги, не бросать огрызки, не лузгать семечки, не носить включенным транзистор или магнитофон, не пробивать себе дорогу к витрине, расталкивая всех локтями, не оборачиваться часто, идя по улице, а мужчинам - не оглядываться вслед проходящим женщинам, не делать громких замечаний по поводу одежды, роста и выражения лица прохожих, не есть на ходу, не спрашивать у знакомого, встреченного на улице, куда он идет, и не останавливать приятеля, который идет не один. Нельзя ходить по улице вчетвером. Когда вы идете втроем, середина отводится лицу, более уважаемому, - женщине или пожилому человеку. Мужчина идет в центре, если он с двумя женщинами. Вдвоем с мужчиной женщина идет с правой стороны. Он может поддерживать идущую с ним женщину под руку. Мужчина всегда пропускает женщину вперед, но если он сам идет впереди, то предлагает женщине руку. Мужчина всегда помогает идущей с ним женщине нести сумку с продуктами и вещами, но дамскую сумку, свой плащ, жакет или зонтик женщина несет сама. Мужчина курит на улице, хотя по правилам хорошего тона этого делать не следует. Женщина на улице не курит. Если просят прикурить, вежливее протянуть спичку, а не сигарету.

Нетактично сказать незнакомому человеку, что у него пальто забрызгано грязью, но можно сообщить женщине, что у нее открылась сумка. В дверях магазина или учреждения сначала надо пропустить выходящих, а уж затем входить. В транспорте также необходимо помнить о соблюдении определенных правил приличия. При посадке в автобус - придерживаться очереди, уступая первенство старшим, стоящим рядом, мужчины уступают женщинам. Если женщина находится в обществе мужчины, то в транспорт они садятся согласно своей очереди. Женщина не должна стараться подняться в вагон трамвая или в автобус первой, пользуясь своим преимуществом и оставляя при этом спутника. Если все же случилось, что он оказался далеко позади своей спутницы, ему вовсе не следует нетерпеливо устремляться вперед, расталкивая при этом других женщин. Не произойдет ничего ужасного, если на короткое время вас с вашей знакомой толпа разделит. Воспитанный мужчина сядет в транспорте только в том случае, если вблизи не стоит ни одна женщина. И старается тотчас же предложить свое место женщине, которая, войдя в вагон, встала рядом с ним. Его обязанностью является уступить место пожилой женщине, женщине с тяжелой сумкой или знакомой. Женщина, которой уступили место, должна тотчас же за это поблагодарить. Не годится в таких случаях на освобожденное место сажать своего здорового ребенка, даже младшего школьного возраста»

**№ 3. Прочитайте высказывания. Какие правила общения в них содержатся? Следуете ли вы им в процессе общения с окружающими? Как вы думаете, что было бы, если люди не выполняли этих правил?**

Конфуций: «Владеть собою настолько, чтобы уважать других, как самого себя, и поступать с ними так, как мы желаем, чтобы с нами поступали ... выше этого нет ничего».

А. С. Макаренко: «Внешность имеет большое значение в жизни человека, и трудно представить себе человека грязного, неряшливого, чтобы он мог следить за своими поступками».

Т. Эдисон: «Встречал Я подчас людей безобразных, и в некрасивых чертах их лица открывалась мне доброта, превосходящая миловидностью все прелести заносчивой красоты».

Сократ: «В одежде старайся быть изящным, но не щеголем; признак изящества - приличие, а признак щегольства - излишество».

А. П. Чехов: «В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

Стендаль: «Умение вести разговор - это талант».

Б. Паскаль: «Все правила достойного поведения давным-давно известны, остановка за малым - за умением ими пользоваться».

Ш. Монтескье: «Освободить себя от соблюдения правил приличия - не значит ли искать средства для свободного проявления своих недостатков?»

Р. У. Эмерсон: «Хорошие манеры состоят из мелких самопожертвований».

Д. Свифт: «Хорошими манерами обладает тот, кто наименьшее количество людей ставит в неловкое положение».

Н. Мальбрант: «Манеры - это естественное и непринужденное благородство».

Д. Локк: «Первый признак грубого человека - не считаться с тем, что нравится или не нравится окружающим людям».

Т. Г. Шевченко: «Никакая причина не извиняет невежливости».

И. Гёте: «Обращаясь с ближними так, как они того заслуживают, мы делаем их только хуже. Обращаясь же с ними так, как будто они лучше того, что они представляют в действительности, мы заставляем их становиться лучше».

### **Технология работы.**

**Задание 1.** Ознакомьтесь с содержанием параграфа 2.5 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. Подберите для каждого понятия соответствующее ему определение и занесите его в таблицу «Соотнесение понятий и определений» во вторую строку. Таблицу запишите в тетрадь для самостоятельных работ.

**Задание 2.** Внимательно познакомьтесь с выдержкой из текста Н. М. Гончаровой. Ответьте на предложенные выше вопросы, ответы зафиксируйте в тетрадь для самостоятельных работ.

**Задание 3.** Прочитайте предложенные высказывания и сформулируйте ответы на вопросы. Подготовьтесь аргументировать свою точку зрения на занятии.

## Требования к отчёту.

Задание 1. Таблица «Соотнесение понятий и определений».

Задание 2. Письменный ответ на вопросы.

Задание 3. Письменный ответ на вопросы и устная защита своей точки зрения на занятиях.

## Самостоятельная работа №4

**Тема:** Понятие познания.

Время выполнения: 2ч.

**Цель:** Усвоение и закрепление новых знаний полученных при работе с книгой.

*Выполните задания, используя материалы учебника А.Г. Важенин (стр. 96-102).*

**Задание 1.** На основе материала учебника охарактеризуйте предложенные понятия, заполнив пропуски текста.

- Выделяют два вида познания:

.....  
чувственное;

.....

- Различают три вида памяти:

.....  
краткосрочную;

.....

- В процессе познания наряду с рациональными операциями участвуют и нерациональные. Ими являются:

творчество;

- Важнейшими элементами процесса познания являются:

.....

понимание.

- Теория познания различает следующие виды объяснения:

структурное;

.....

.....

**Задание 2.** Установите соответствие между определением и понятием.

Рациональное познание - это усвоение переживаемого с целью нахождения истины.

Образ предмета - это результат процесса познания.

Познание - это реакция организма человека на раздражение.

Восприятие - это возникновение идеального отражения предмета в сознании.

Знание - это философская концепция, подчеркивающая чувственное происхождение познания.

Представление - это целостный образ материального предмета, данного посредством наблюдения.

Ощущение - это восприятие предмета в целостности даже в случае, когда мы его целиком не ощущаем.

Сенсуализм - это воплощенные в словах продукты социально исторического процесса познания, которые выделяют общие существенные свойства предметов и явлений и одновременно суммируют

важнейшие знания о них.

Творчество - это необходимый этап познавательной деятельности, следующий за чувственным восприятием предмета, в ходе которого человек осмысливает полученные ощущения, стремится проникнуть в суть вещей.

Понятие - это отвлечение, сравнение и сопоставление предметов, выделение общего свойства, которое им присуще.

Абстрагирование - это процесс принятия нестандартных решений.

Реинтерпретация - это этап понимания, первоначального приписывания информации смысла и значения.

Дивергенция - это этап понимания, уточнения и изменения смысла и значения.

Интерпретация - это этап понимания, объединения, слияния прежде разрозненных смыслов и значений.

Конверсия - это этап понимания, разъединения прежде единого смысла на отдельные части.

**Задание 3. Составьте схему «Формы чувственного познания».**

**Задание 4.** В чем сходство и различие знания и информации? Приведите примеры ситуаций, когда информация становится знанием, а когда – нет.

**Задание 5.** Составьте конспект по данной теме.

**Критерии оценивания.**

Задания №1-2- оцениваются оценкой 3;

Задание №3-4 - оцениваются оценкой 4;

Задание №5-4 – оцениваются оценкой 5.

### **Самостоятельная работа №5**

**Тема:** Типология общества.

Время выполнения: 2ч.

**Цель:** Формирование предметных умений при выполнении самостоятельной работы.  
*Выполните задания, используя материалы учебника А.Г. Важенин (стр. 52-57).*

**Задание 1.** Дайте развернутую характеристику концепции Д. Белла. Приведите конкретные примеры, иллюстрирующие каждый из типов обществ. Заполнить таблицу.

**Типы обществ**

**Характерные черты**

1. Доиндустриальное

2. Индустриальное

3. Постиндустриальное

**Задание 2.** Перечислите общественно-экономические формации, основанные на марксистской теории.

**Задание 3.** Установите общественное разделение труда в хронологическом порядке.

1. Появление торговцев (купцов) как особой группы населения.
2. Разделение общества на земледельцев и скотоводов.
3. Выделение ремесла в самостоятельную отрасль производства.

**Критерии оценивания:**

Задания №1 - оценивается оценкой 3;

Задание №1,2 оцениваются оценкой 4;

Задание №1,2,3 – оцениваются оценкой 5.

**Самостоятельная работа №6**

**Тема:** «Общество»

**Количество часов 2**

**Цель:** приводить примеры многообразия мира, путей форм общественного развития; характеризовать глобальные проблемы современности; выделять в тексте оценочные суждения

**Формат отчета:** письменная работа, ответы на вопросы.

**Критерии оценки:** уровень усвоения учебного материала, умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач, обоснованность и четкость изложения ответа, оформление материала в соответствии с требованиями.

№ вопроса	указания к оцениванию	баллы
1	Правильно названы три и более характеристик	2
	Правильно названы две характеристики	1
	Правильно названо только одна характеристика или ответ неправильный.	0
2	Правильно названы пять формаций	3
	Правильно названы три формации	2
	Правильно названо только одна формация или ответ неправильный.	0
3	Правильно названы три типа общества и приведены их признаки.	5
	Правильно названы два типа общества и приведены их признаки.	3-4
	Правильно назван один типа общества и приведены его признаки.	1
	Правильно названо только один тип общества или ответ	0

	неправильный.	
4	Правильно указаны три проблемы.	2
	Правильно указаны две проблемы.	1
	Правильно указана одна проблема или ответ неправильный	0
	Сделаны два предположения	2
	Сделано одно предположение	1
	Ответ неправильный	0

**Максимальный балл: 14**

**14 -12 баллов - «5»**

**11 – 9 баллов - «4»**

**8-7 баллов - «3»**

**Менее 7 баллов - «2»**

### Содержание:

Письменно ответьте на вопросы:

1. Назовите любые три характеристики общества как динамичной системы.
2. Какие общественно-экономические формации выделяют марксисты?
3. Назовите три исторических типа общества. По каким признакам они выделены?
4. Прочитайте текст и выполните задание к нему.

#### **Текст**

Набирая все новые и новые силы, цивилизация нередко обнаруживала явную склонность навязывать идеи с помощью миссионерской деятельности или прямого насилия, идущих от религиозных, в частности христианских, традиций... Так цивилизация неуклонно распространялась по планете, используя для этого все возможные пути и средства — миграцию, колонизацию, завоевания, торговлю, промышленное развитие, финансовый контроль и культурное влияние. Мало-помалу все страны и народы стали жить по ее законам или создавали их по установленному ею образцу...

Развитие цивилизации, однако, сопровождалось расцветом радужных надежд и иллюзий, которые не могли осуществиться... В основе ее философии и ее действий всегда лежал элитаризм. А Земля, как бы ни была она щедра, все же не в состоянии разместить непрерывно растущее население и удовлетворить все новые и новые его потребности, желания и прихоти. Вот почему сейчас наметился новый, более глубокий раскол — между сверхразвитыми и слаборазвитыми странами. Но даже и этот бунт мирового пролетариата, который стремится приобщиться к богатствам своих более благополучных собратьев, протекает в рамках все той же господствующей цивилизации... Маловероятно, чтобы она оказалась способной выдержать и это новое испытание, особенно сейчас, когда ее собственный организм раздирают многочисленные недуги. НТР же становится все строппивее, и усмирять ее все труднее и труднее. Наделив нас невиданной дотоле силой и привив вкус к такому уровню жизни, о котором мы даже не помышляли, НТР не дает нам порой мудрости, чтобы держать под контролем наши возможности и запросы. И нашему поколению пора, наконец, понять, что только от нас зависит теперь... судьба не отдельных стран и регионов, а всего человечества в целом.

*А. Печчеи*

- 1) Какие глобальные проблемы современного общества выделяет автор? Укажите две-три проблемы.
- 2) Что имеет в виду автор, утверждая: «Наделив нас невиданной дотоле силой и привив вкус к такому уровню жизни, о котором мы даже не помышляли, НТР не дает нам порой мудрости, чтобы держать под контролем наши возможности и запросы»? Сделайте два предположения

## 2. Духовная культура человека и общества

### Самостоятельная работа студентов (14 часов):

**Вид:** подготовка сообщений по темам:

-Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.

-Современная массовая культура – достижение или деградация?

**Вид:** подготовка сообщений и рефератов по темам:

-Проблема познаваемости мира в трудах ученых.

-Наука в современном мире – все ли достижения полезны человеку?

-Современные религии.

-Роль искусства в обществе.

### Рекомендуемая литература:

Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов и поступающих в вузы. М. Дрофа. 2005.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2001.

Кравченко А.И. Обществознание. М. Академия. 2003.

Обществознание 10 класс. Уч. под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. М. Смирновой. М. Просвещение. 2011. Боголюбов Л.Н. Обществознание 10 класс. М. Просвещение. 2010

### Самостоятельная работа №7

**Тема:** Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры.

**Количество часов 2**

**Цель:** Формирование умений и навыков при выполнении самостоятельной работы.

**Задание 1. Синонимом морали является понятие «нравственность». Прочитайте высказывания. Какое значение имеет нравственность в жизни общества, отдельного человека?**

Л. Фейербах: «Хорошо и нравственно - это одно и то же. Но хорош только тот, кто хорош для других».

И. Гёте: «Главное условие нравственности - желание стать нравственным».

Г. Флобер: «Все, что прекрасно, - нравственно».

Конфуций: «Когда ясно, в чем заключается истинная нравственность, то и все остальное будет ясно».

Г. Гегель: «Истинная собственная польза достигается лишь нравственным поведением».

Л. Н. Толстой: «Простота есть главное условие нравственной красоты. Для того чтобы знать, что нравственно, надо знать, что безнравственно; для того чтобы знать, что делать, надо знать, чего не должно делать ... Жизнь без нравственного усилия есть сон».

И. Кант: «Нравственность учит не тому, как стать счастливым, а тому, как стать достойным счастья».

**Задание 2. Прочитайте высказывания. Какой смысл вкладывают авторы в понятие долга?**

Платон: «Долг - это уважение к праву другого»; «Наша честь состоит в том, чтобы следовать лучшему и улучшать худшее, если оно еще может стать совершеннее».

Конфуций: «Благородный муж превыше всего почитает долг. Благородный муж, наделенный отвагой, но не ведающий долга, может стать мятежником. Низкий человек, наделенный отвагой, но не ведающий долга, может пуститься в разбой».

А. Смит: «Долг - это уважение к общим правилам нравственности».

И. Бентам: «Сознание долга, привязывающее человека к его обязательствам, есть не что иное, как сознание высшего интереса, который одерживает в нем верх над интересами низшего порядка».

Г. Гегель: «Что есть долг? Пока что у нас нет другого ответа, кроме следующего: совершать правое дело и заботиться о собственном благе и о благе ... других».

**Задание 3. Заполните таблицу: «Основы вероучения».**

Религия	Основы вероучения
Православие	
Католицизм	
Протестантизм	

Вывод:

**Задание 4. На основании материала учебника (с.128-130) дайте определение терминам:**

Церковь -

Культ -

Религия -

Вера -

Секта -

Тотемизм -

Магия -

Фетишизм –

Анимизм –

Язычество-

**Задание 5. Напишите краткий план – конспект о мировых религиях используя учебник (стр. 130-136).**

**Задание 6. Проанализируйте высказывания. Какую роль играет искусство в жизни общества? Отдельного человека?**

Ж. Брак: «Наука успокаивает, искусство же существует для того, чтобы не дать успокоиться».

В. О. Ключевский: «Искусство любят те, кому не удалась жизнь».

А. Шопенгауэр: «Жизнь никогда не бывает прекрасна; прекрасны только картины ее в очищенном зеркале искусства».

И. Репин: «Суть искусства заключается в его очаровании. Все недостатки можно простить художнику, если его создание очаровывает».

Г. Ландау: «Искусство - диалог, в котором собеседник молчит».

О. Уайльд: «Жизнь подражает Искусству в гораздо большей степени, чем Искусство подражает Жизни».

Д. Дидро: «Искусство заключается в том, чтобы найти необыкновенное в обыкновенном и обыкновенное в необыкновенном».

И. А. Крылов: «Искусство аккумулирует в себе опыт переживания мира».

Ф. Грильпарцер: «Искусство - это цветок живой природы».

Л. ван Бетховен: «Подлинный художник лишен тщеславия, он слишком хорошо понимает, что искусство неисчерпаемо».

Г. Гегель: «Искусству предназначена необычайно действенная роль в осуществлении цели



разума, ибо оно готовит почву для моральности, так что когда она приходит, то уже находит сделанной половину работы, а именно освобождение от уз чувственности».

И. Гёте: «Вполне возможно, что про изведение искусства имеет нравственные последствия, но требовать от художника, чтобы он ставил перед собой какие-то нравственные цели и задачи, это значит портить его работу».

К. Маркс: «Если ты хочешь наслаждаться искусством, то ты должен быть художественно образованным человеком».

И. Шиллер: «Искусство оказывает нравственное действие не только потому, что доставляет наслаждение путем нравственных средств, но и потому, что наслаждение, доставляемое искусством, служит само путем к нравственности».

**Критерии оценивания:**

Задания №1,2,3,4 - оцениваются оценкой 3;

Задание №5 - оценивается оценкой 4;

Задание № 6 – оценивается оценкой 5.

**Самостоятельная работа №8**

**Тема:** Наука и образование в современном мире.

**Количество часов 2**

*Заполните таблицу используя материалы учебника с.122-127.*

Наука	Предмет изучения
Социология	
Психология	
Философия	
Антропология	
Социальная антропология	
Социальная психология	
Педагогика	
Психоанализ	
Экономика	
Политология	
Юриспруденция	
Культурология	
История	

## Самостоятельная работа № 9

**Количество часов: 2**

**Тема:** Культура

**Цель:** формирование навыков соотносить понятия и определения связанных с культурой.

**Задания: № 1. Установите соответствие между понятием и определением.**

*Понятия.*

1. Диффузия культуры. 2. Духовная культура. 3. Язык. 4. Ценностная ориентация. 5. Культура. 6. Материальная культура. 7. Ценности. 8. Субкультура. 9. Идеология. 10. Фольклор. 11. Контркультура. 12. Культурное воспроизводство.

*Определения.*

А. это специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе.

Б. это вид культуры, который представлен материальными предметами в виде сооружений, зданий, орудий труда, произведений искусства, предметов повседневного обихода и т.д.

В. это вид культуры, который включает в себя знания, верования, убеждения, ценности, идеологию, мораль, язык, законы, традиции, обычаи, достигаемые и усваиваемые людьми, характеризует внутреннее богатство сознания, степень развитости самого человека.

Г. это понятийный, знаково-символический элемент культуры, система коммуникации, осуществляемая с помощью звуков и символов.

Д. одобряемые и разделяемые большинством общества убеждения относительно поставленных перед человеком целей и основных средств их достижения.

Е. это совокупность принимаемых личностью ценностей.

Ж. это теоретически сформулированная система взглядов.

З. это совокупность проявлений народного творчества.

И. это система ценностей, установок, способов поведения и жизненных стилей определенной социальной группы, отличающаяся от господствующей в обществе культуры, но связанная с ней.

К. это культура, которая не просто отличается от доминирующей, но и противостоит ей, находится с ней в конфликте.

Л. это взаимное проникновение элементов культуры из одного общества в другое при их соприкосновении.

М. это процесс эволюционного развития культуры, включающий ее преемственность, изменение и развитие.

**№ 2. На основе материала учебника охарактеризуйте предложенные понятия, заполнив пропуски текста.**

Выделяют два основных вида культуры:

Материальную;

\_\_\_\_\_.

Основными элементами культуры являются:

\_\_\_\_\_;

ценности;

\_\_\_\_\_.

Выделяют функции культуры:

регулятивную;

\_\_\_\_\_;

воспитательную;

\_\_\_\_\_;

\_\_\_\_\_.

Различают формы культуры:

\_\_\_\_\_;

\_\_\_\_\_;

массовую.

Образцами народной культуры являются:

сказки;

\_\_\_\_\_;

\_\_\_\_\_;

одежда;

\_\_\_\_\_;

орудия труда и быта и т.д.

Фольклор принято делить на виды:

\_\_\_\_\_;

комплекс музыкальных, игровых и хореографических видов творчества;

\_\_\_\_\_.

**№ 3. Составьте схему, используя следующие понятия.**

«Культура», «элементы культуры», «функции культуры», «формы культуры»,

«материальная культура», «духовная культура», «язык», «ценности», «нормы»,

«регулятивная функция», «образовательная функция», «воспитательная функция»,

«интегративная функция»,

«ретранслирующая функцию», «народная культура», «элитарная культура», «массовая культура».

**Технология работы.**

Используйте А. Г. Важенина "Обществознание"

### Самостоятельная работа № 10

**Количество часов: 2**

**Тема:** Религия и искусство как элементы духовной культуры

**Цель:** закрепление знаний о различных мировых религиях.

**Задания. № 1. Установите соответствие между понятием и определением.**

*Понятия.*

1. Церковь. 2. Культ. 3. Религия. 4. Вера. 5. Секта. 6. Прозелитизм. 7. Шариат. 8. Анимизм.  
9. Тотемизм. 10. Тотем. 11. Магия. 12. Фетишизм. 13. Религиозное сознание. 14.

Язычество.

*Определения.*

А. это форма мировоззрения, одна из сфер духовной жизни общества, социальных групп, индивидов, в которой освоение мира осуществляется через его разделение на «земной», воспринимаемый органами чувств, и потусторонний - «небесный», сверхъестественный, сверхчувственный.

Б. это способ существования религиозного сознания, особое настроение, переживание, характеризующее внутреннее состояние человека.

В. это система утвердившихся ритуалов, обрядов, религиозных специфических действий, догматов.

Г. это совокупность взглядов, теорий, представлений, религиозных чувств, традиций, верований, отражающих отношение верующих к сверхъестественным силам.

Д. это широкое объединение, принадлежность к которому определяется, как правило, не свободным выбором индивида, а традицией.

Е. это оппозиционное течение отношению к тем или иным религиозным направлениям.  
Ж. это одна из ранних форм религии, суть которой вера в сверхъестественное родство между человеческими группами (родами), животным и растительным миром, иногда явлениями природы и неодушевленными предметами.

З. это растение или животное, воспринимаемые как реальный предок, от которого магическим образом зависели жизнь и благополучие рода в целом и каждого его члена в отдельности.

И. это действия и обряды, совершаемые с целью повлиять сверхъестественным путем на явления природы, животных или человека.

К. это поклонение неодушевленным предметам, которым приписываются сверхъестественные свойства; объектами поклонения могут быть любые предметы естественного или искусственного происхождения.

Л. это вера в духовные сущности, заключенные в предметах или существующие отдельно от них.

М. это обожествление сил природы.

Н. это стремление обратить в свою веру лиц другого исповедания, горячая преданность вновь принятой вере и пропагандистская активность.

О. это свод норм мусульманского права, морали, религиозных предписаний и ритуалов, призванный охватить всю жизнь мусульманина от рождения до могилы.

1		3			7			
б	г	..		а				

## № 2. Исправьте ошибки в предложениях.

Материалистическая теория установила, что человек был сотворен Богом и изначально находился с ним в полном единении, после грехопадения, совершенного первыми людьми Адамом и Евой, этот непосредственный контакт нарушился, стремление и действия человека по

восстановлению единения, контакта с Богом и есть религия.

Согласно богословско-теологическому подходу, первые религиозные нормы возникли в эпоху каменного века на относительно высокой ступени развития первобытного общества, однако низкий уровень развития производительных сил в этот период обусловил постоянную зависимость людей от природы, таким образом, религиозные первобытные верования возникли в связи с практически м бессилием людей перед природой, их неспособностью найти реальные средства улучшения своего положения.

Основой ислама является учение о богочеловеке Иисусе Христе, сыне Божьем, который сошел с неба на землю, принял страдание и смерть для искупления людей от первородного греха, воскрес и вознесся на небо, в будущем произойдет второе пришествие Христа для суда над живыми и мертвыми.

В буддизме наиболее последовательно проводится принцип монотеизма, чем в других мировых религиях, вера в единого бога Аллаха является основой этого вероучения. Аллах сотворил все сущее, он - высший, всемогущий, мудрый верховный судья. Согласно учению христианства, жизнь есть дар природы, а бесценным даром природы является сознание, поэтому жаль человека, который из-за своего незнания тратит жизнь на преодоление трудностей и обстоятельств, им же созданных, на погоню за излишними материальными благами.

В отличие от католицизма, который признает решения только первых семи Вселенских Соборов, православие продолжало развивать свою догматику на последующих Соборах, поэтому основу его вероучения составляет не только Священное Писание, но и Священное Предание, которое образуют постановления 21-го Собора, а также официальные документы Римского папы.

## Экономика

### Самостоятельная работа (17 часов):

Подготовить эссе на тему: Экономика современного общества.

Подготовить эссе на тему: Основы денежной политики государства.

### Подготовка сообщений по темам:

Экономические реформы в Российской Федерации.

От экономики сырьевой к экономике инновационной.

Предпринимательство. История развития предпринимательства в России.

Подготовка эссе на тему: Глобальные экономические проблемы.

### Самостоятельная работа №11

#### Количество часов 2

**Тема:** Экономика и экономическая наука. Экономические системы.

**Цель:** формирование умений и навыков при составлении таблиц.

#### 1. Дайте определение понятиям:

- Распределение
- Меркантилизм
- Производство
- Протекционизм
- Обмен
- Экономика
- Экономическая система

#### 2. Заполните таблицу используя материалы учебника с.152-157.

Экономические системы	Характерные черты
Традиционная	
Административно – командная	
Чистый капитализм	
Современный капитализм	

#### 3. Составьте таблицу

Национальные модели	Характерные черты

### Критерии оценивания:

Задания №1 - оцениваются оценкой 3;

Задание №1,2 - оцениваются оценкой 4;

Задание №1,2,3 – оцениваются оценкой 5.

### Самостоятельная работа № 12

**Количество часов: 5**

**Тема:** Рынок. Фирма. Роль государства в экономике.

**Цель:** Усвоение и закрепление новых знаний полученных при работе с учебной литературой. Формирование умений и навыков при составлении таблиц и схем.

**Задание 1.** На основании материала учебника (с.167-173) установите соответствие между понятием и определением:

Конкуренция - это процесс движения потребительских благ и производственных ресурсов от одного участника экономической деятельности к другому.

Кредитная карточка - это металлические деньги: со строго зафиксированным весом и стоимостью.

Обмен - это выпуск новых партий бумажных денег.

Эмиссия - это переполнение сферы обращения бумажными деньгами из-за чрезмерного их выпуска.

Монеты - это именной денежный документ, выпущенный кредитным учреждением (банком), удостоверяющий личность владельца банковского счета и дающий ему право на приобретение товаров и услуг в розничной торговле без оплаты наличными деньгами.

Товар - это форма хозяйственных связей между потребителями и производителями в сфере обмена, механизм взаимодействия покупателей и продавцов экономических благ.

Инфляция - это денежное выражение стоимости товаров и услуг.

Цена - это продукт труда, удовлетворяющий какую-либо потребность и предназначенный не для собственного потребления производителем, а для продажи.

**Задание 2.** Заполните таблицу: «Роль денег в обществе»

Типы денег	Достоинства	Недостатки
Вещи		
Металлические деньги		
Монеты		
Бумажные деньги		
Электронные деньги		

Вывод:

**Задание 3.** На основании материала учебника (с.170) составьте схему: «Функции рынка»

**Задание 4.** На основании материала учебника (с.170) составьте схему: «Условия существования рынка».

**Задание 5.** Составьте план – конспект, используя учебник (с. 171-172) по теме: Конкуренция и ее виды.

**Задание 6.** Выполните реферат на тему: «Экономические реформы в Российской Федерации: От экономики сырьевой к экономике инновационной» используя дополнительную литературу.

#### **Критерии оценивания.**

- Задания №1-2 - оцениваются оценкой 3;
- Задание №1,2,3 - оцениваются оценкой 4;
- Задание №1,2,3, 4 – оцениваются оценкой 5.
- Задание №6 – оценивается оценкой 5.

#### **Самостоятельная внеаудиторная работа №13**

**Тема:** Основные проблемы в экономике России. Элементы международной экономики.  
**Время выполнения: 2ч.**

**Цель:** формирование умений и навыков при составлении таблиц и схем.

*Выполните задания, используя материалы учебника Важенин А.Г. (стр. 184-190).*

**Задание 1.** Заполните таблицу.

<b>Глобальные проблемы</b>	<b>Влияние на мировую экономику</b>
Демографическая	
Экономическая отсталость развивающихся стран	
Экологическая	

**Задание 2.** Составьте презентацию по теме:

«Элементы международной экономики»

**Задание 3.** Составьте презентацию используя материалы учебника Важенин А.Г. (стр. 174- 179). по теме: «Государство и экономика»

#### **Критерии оценивания.**

- Задание №1 - оценивается оценкой 3;
- Задания №1,2 - оценивается оценкой 4;
- Задание №3 -оценивается оценкой 5.

#### **Социальные отношения**

**Самостоятельная работа (16 часов):**

**Подготовка к деловой игре:** Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте.

**Подготовка сообщений о темам:**

Кем быть? Проблема выбора профессии.

Я и мои социальные роли

**Подготовка м. медийной презентации по теме:** Опасность наркомании, алкоголизма.

**Подготовка рефератов по темам:**

Современные социальные конфликты

Современная молодежь – проблемы и перспективы

Этносоциальные конфликты в современном мире

**Разработка проекта:** Особенности молодежной политики в Российской Федерации.

**Составление графиков и таблиц, работа с нормативными документами по теме:** Проблема неполных семей. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации.

**Подготовка проекта на тему:** Семья как ячейка общества.

**Самостоятельная внеаудиторная работа №14**

**Тема:** Важные социальные общности и группы. Семья. Молодежь.

**Время выполнения: 2ч.**

**Цель:** Усвоение и закрепление новых знаний полученных при работе с учебной литературой. Формирование умений и навыков при работе с книгой.

*Выполните задания, используя, материалы учебника Важенин А.Г. (стр. 204- 218).*

**Задание 1.** Составьте схему, используя приведенные ниже понятия.

«Молодежный экстремизм», «особенности молодежного экстремизма», «причины молодежного экстремизма», «стихийность », «бескомпромиссность», «отсутствие опыта», «решительность», «условия жизни», «война в Чечне», «усиление миграционных процессов», «невнимание государства к проблемам молодежи», «массовая культура».

**Задание 2.** Заполните таблицу

Личные права супругов	Личная собственность супругов	Совместная собственность супругов

**Задание 3.** Составьте конспект по теме: Важнейшие социальные общности и группы.

**Задание 4.** Выполните реферат по теме: «Семья как малая социальная группа», используя дополнительную литературу.



## Критерии оценивания.

Задания №1,2 - оцениваются оценкой 3;

Задание №3 - оценивается оценкой 4;

Задание №4 – оценивается оценкой 5.

## Самостоятельная работа № 15.

**Количество часов: 2**

**Тема:** «Я» в социальной роли.

**Цель:** Формирование навыков анализа предложенного текста, давать полные ответы на заданные вопросы

**Задания: № 1. Текст.** Автор Э. Гидденс — современный английский социолог.

«Большинство из нас принадлежит множеству групп (включая, например, семьи, в которых мы родились), а также разнообразным организациям гораздо большего размера — таким, как школы, колледжи и фирмы. Группы и организации управляют нашими жизнями, и системы власти, существующие в них, ограничивают и непосредственно влияют на наше поведение. Виды ассоциаций Понятие социальной группы следует отличать от двух других близких понятий - агрегата и социальной категории.

Социальная группа — это некоторое число людей, взаимодействующих друг с другом на регулярной основе. Такая регулярность приводит к сплочению принимающих участие во взаимодействии в отдельное целое с некими общими социальными характеристиками.

Члены группы ожидают друг от друга определенных форм поведения, не требующихся от нечленов. Группы могут быть разного размера, от интимных, таких, как семья, до больших коллективов, таких, как спортивные клубы. Агрегат (социальная совокупность) есть набор людей, оказавшихся в одном месте в одно и то же время, но не имеющих никаких определенных связей друг с другом. Пассажиры в аэропорту, зрители в кино, студенты, ожидающие в очереди записи на курс обучения, — все это примеры агрегатов. Используя высказывание Ирвинга Гоффмана, агрегаты — скопления людей, находящихся в нефокусированном взаимодействии друг с другом. Конечно, внутри агрегатов обычно можно обнаружить различные виды групповых отношений. Социальная категория является статистической группировкой — в рамках классификации людей объединяют вместе на основе конкретных характеристик, таких, как определенный уровень дохода или профессиональное положение. Люди из одной социальной категории не взаимодействуют друг с другом и не собраны в одном месте; они не обязательно придают особое значение тем общим характеристикам, согласно которым их объединяют. Первичные и вторичные группы Не все группы, к которым мы принадлежим, одинаково важны для нас. Некоторые группы воздействуют на многие аспекты нашей жизни и приводят нас к личным и близким связям с другими. Американский социолог Чарлз Хортон Кули (1864—1929) использовал термин «первичная группа» для обозначения небольшой ассоциации людей, связанных узами эмоциональной природы. Как пример можно привести семью, а также группы друзей. Вторичная группа представляет собой некоторое число людей, регулярно встречающихся, но чьи отношения имеют по большей части обезличенный характер.

Индивиды во вторичных группах не имеют близких связей друг с другом и обычно собираются вместе со специфическими практическими целями. Комитеты и клубы — хорошие примеры вторичных групп. Конечно, в действительных жизненных ситуациях различия между первичными и вторичными группами не столь отчетливо выражены. Например, люди, регулярно встречающиеся на заседании комитета, могут стать большими друзьями и проводить время вместе в неформальной обстановке.

Гидденс Э. Социология / Э. Гидденс. — М., 1999. — С. 266—267.

Вопросы и задания.

- 1) Какова, по мнению автора, роль группы и организаций в жизни человека?
- 2) Что автор называет социальной группой?
- 3) Что автор называет агрегатом?
- 4) Чем социальная группа отличается от социальной категории?
- 5) Чем различаются социальная группа и агрегат?
- 6) Социологи по-разному классифицируют группы. Какое название по другой классификации соответствует понятию «агрегат»?
- 7) В чем состоят различия между первичной и вторичной группами?

## **№ 2. Познакомьтесь с ситуациями.**

Двое молодых людей уже несколько лет находятся в постоянной переписке, зародившейся благодаря увлечению филателией. Со временем обнаружилось, что у них не только общее увлечение, но и совпадают многие другие интересы, поэтому их письма превратились в маленькие исповеди.

Десять бывших одноклассников на протяжении семи лет встречаются один раз в год.

Поводом для встреч является открытие охотничьего сезона.

Две незнакомые женщины сутки с половиной ехали вместе в одном купе. Между ними завязался разговор, в ходе которого они поделились друг с другом не только событиями, происшедшими в их жизни, но и задушевными тайнами.

Опираясь на знания, полученные из курса обществознания, определите и обоснуйте свою точку зрения по следующим вопросам:

- В каких из приведенных ситуаций речь идет о постоянной и временной группе?
- В каких из приведенных ситуаций речь идет о первичных группах?

**Технология работы:**

Задание 1. Ознакомьтесь с текстом Э. Гидденса. Ответьте на приведённые ниже вопросы, а ответы запишите в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание 2. Познакомьтесь с приведёнными выше ситуациями. Ответьте на приведённые ниже вопросы, а ответы запишите в тетрадь для самостоятельных работ.

**Требования к отчёту:**

Задание 1. Письменный ответ на вопросы.

Задание 1. Письменный ответ на вопросы.

**Самостоятельная работа № 16.**

**Количество часов 2**

**Тема:** Профилактика негативных форм девиантного поведения среди молодежи. Опасность наркомании, алкоголизма.

**Цель:** освоение навыками сравнительного анализа понятий: алкоголизм и пьянство. Углубление полученных знаний о социальном контроле негативных форм девиантного поведения.

**Задания:** 1. Заполните сравнительную таблицу «Алкоголизм и пьянство»

	Общее	Различия
Алкоголизм		
Пьянство		

**2. Обоснуйте причины девиантного поведения:**

Социальное неравенство

Морально-этический фактор

Окружающая среда

**3. Перечислите основные факторы социального контроля**

**Технология работы:** Ознакомьтесь с содержанием параграфа 7.5 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. Найдите нужную информацию, проведите анализ и заполните таблицу, обоснуйте причины девиантного поведения, перечислите основные факторы социального контроля.

**Требования к отчёту:**

1. Заполненная сравнительная таблица.

2. Обоснованные причины девиантного поведения.

3. Зафиксированные основные факторы социального контроля.

### Самостоятельная работа № 17

**Количество часов: 2**

**Тема:** Социальные конфликты.

**Цель:** овладение умением составлять схемы из предложенных понятий темы социальных конфликтов. Давать аргументированную оценку предложенным суждениям по теме социальных конфликтов.

**Задания: № 1. Составьте схему, используя следующие понятия.** «Социальный конфликт», «субъекты конфликта», «объект конфликта», «стадии протекания конфликта (предконфликтная, самого конфликта, разрешения конфликта) », «способы разрешения конфликта», «переговоры», «компромисс», «посредничество», «применение силы», «виды конфликтов», «классификация В зависимости от числа субъектов», «внутриличностные конфликты», «межличностные конфликты», «социальные конфликты», «классификация В зависимости от сферы, в которой протекает конфликт», «политические конфликты», «экономические конфликты», «социальные конфликты», «культурные конфликты»

**№ 2. Верно ли характеризует основные функции социальных конфликтов каждое из приведенных суждений о них? Дайте их аргументированную оценку с позиций обществоведческих знаний.**

Социальные конфликты способствуют социализации и адаптации как индивидов, так и социальных групп.

Социальные конфликты создают условия для создания и поддержания баланса сил.

Социальные конфликты позволяют получить информацию об окружающей социальной среде.

**Технология работы:**

Задание 1. Расставьте предложенные ключевые понятия последовательно в строку в виде «Социальный конфликт» «субъекты конфликта» и. т. д. Полученную схему занесите в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание 2. Оцените правильность суждений и запишите свою оценку в тетрадь для самостоятельных работ.

**Требования к отчёту:**

Задание 1. Схема составленная из ключевых понятий.

Задание 2. Письменно аргументированная точка зрения.

## Самостоятельная работа № 18

**Количество часов: 4**

**Тема:** Семья.

**Цель:** освоение новой информации о личных правах супругов. Формирование навыков проводить анализ предложенного текста, высказывать свою точку зрения по предложенной ситуации кризиса семьи.

**Задания: № 1. Заполните таблицу «Личные права супругов»**

Личные права супругов

Жена

Муж

**№ 2. Прочитайте текст. В чем, по мнению автора проявляется кризис семьи? В чем состоят причины этого кризиса? Согласны ли вы с такой пессимистической точкой зрения на семью? Аргументируйте свои ответ.**

Е. Вроно: «Суждение о том, что семья как общественный институт переживает кризис, давно уже стало общим местом. Во всем мире традиционную, с родителями и детьми, живущими под одной крышей, семью извне теснят другие общности, а изнутри разъедают непонимание, конфликты, война поколений, взаимная враждебность. Особенно это заметно в России, что не странно: все устоявшееся сильнее шатается в период перемен. Приземистый, основательно сбитый сруб патриархальной русской семьи обветшал и разохся; в щели задувает ветер с запада, по углам гуляют сквозняки и выметают наружу мусор неприятия, унижений, жестокости. Вопреки традиции сор выносятся из избы, раскрываются домашние секреты, разрушаются хранившиеся поколениями семейные мифы, развенчиваются авторитеты, разваливаются иерархии, нарушаются заповеди.

Оказывается, сын совсем не всегда готов почитать отца своего только потому, что он отец. Дом мало походит на крепость, а семья на тихую гавань. Более того, зачастую семья, как пишет известный английский психиатр и психолог Рональд Лэнг, это "... скорее база штурмовиков, которые, оставаясь под одной крышей, шпионят за мыслями, чувствами друг друга и отчаянно защищают существующий порядок вещей". Семья живет по законам военного времени, во вражду вовлечены все: и стар, и млад, и братья наши меньшие. Агрессоры - все; жертва - каждый; оборона сменяется наступлением, трофеи переходят из рук в руки, роли членов семьи меняются, сущность происходящего остается прежней: они - враги».

**Технология работы:**

Задание 1. Ознакомьтесь с содержанием параграфа 5.4 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. Найдите нужную информацию о правах супругов и занесите её в ячейки таблицы «Личные права супругов». Таблицу запишите в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание 2. Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы. Ответы запишите в тетрадь для самостоятельных работ.

**Требования к отчёту:**

Задание 1. Таблица «Личные права супругов».

Задание 2. Письменный ответ на вопросы.

## Политика

**Самостоятельная работа студентов (16 часов):  
Подготовка рефератов и презентаций по темам:**

Тоталитаризм – феномен XX столетия.

Мыслители прошлого о политике и ее роли в жизни людей.

Политика – наука, искусство и профессия.

**Подготовка рефератов и презентаций по темам:**

Содержание внутренних и внешних функций государства на примере современной России.

Формы государства – сравнительная характеристика (два государства на выбор: одно из истории, другое современное).

Формы участие личности в политической жизни.

Политические партии современной России.

## Самостоятельная внеаудиторная работа №19

**Тема:** Механизм государства.

**Время выполнения:** 3ч.

**Цель:** Формирование умений и навыков при самостоятельном конспектировании текста. Развитие мышления, воспитание культуры умственного труда.

*Выполните задания, используя, материалы учебника Важенин А.Г. (стр. 233- 244).*

**Задание 1.** Составьте таблицу:

Орган государственн	Парламен т	Глава государст	Правительст во	Суд ы	Правоохранительн ые
------------------------	---------------	--------------------	-------------------	----------	------------------------

<b>ой власти</b>		<b>ва</b>			<b>органы</b>
Полномочия					

**Задание 2.** Заполните таблицу.

<b>Функции государства</b>	<b>Проявление функций в деятельности государства</b>
<i>Внутренние</i>	
Политическая	
Экономическая	
Социальная	
Идеологическая	
Финансового контроля	
Правоохранительная	
Экологическая	
<i>Внешние</i>	
Сотрудничество с другими государствами	
Оборона страны	

**Задание 3.** Составьте презентацию по данной теме.

**Критерии оценивания.**

Задание №1 - оценивается оценкой 3;

Задание №1,2 - оцениваются оценкой 4;

Задание №3 – оценивается оценкой 5.

**Самостоятельная работа № 20.**

**Количество часов: 5**

**Тема:** Политическая система.

**Цель:** формирование навыков находить общие связи между институтами политической системы и государством на основе предложенной методической литературы.

**Задания. № 1.** Заполните таблицу «Взаимосвязь государства и институтов политической системы».

Роль государства в политической системе общества	Влияние элементов политической системы общества на государство	Политические партии Профсоюзы Религиозные организации
--	--	---


**Технология работы:**

Задание 1. Ознакомьтесь с содержанием параграфа 6.1 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой.

Определите черты которые позволяют государству и в современных условиях влиять на политическую систему и определите какое влияние институты политической системы оказывают на государство. Результаты занесите в таблицу которую запишите в тетрадь для самостоятельных работ.

**Право**

**Самостоятельная работа студентов (12 часов):**

**Работа с первоисточником по темам:**

Цели и задачи изучения права в современном обществе.

Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ.

**Подготовка рефератов и м. медийной презентаций по темам:**

Право и социальные нормы.

Система права и законодательства.

**Работа с первоисточниками по теме:** Гарантии и способы защиты экологических прав граждан.

**Работа с первоисточниками по теме:** Юридическая ответственность за экологические правонарушения.

**Работа с нормативными документами по теме:** Право на альтернативную гражданскую службу. ФЗ «О воинской службу».

**Подготовка реферата и презентации на тему:**

Развитие прав человека в 20 веке нач. 21 века.

**Подготовка рефератов и м. презентаций о теме:** Характеристика отрасли российского права (на выбор).

**Самостоятельная работа № 21**

**Количество часов: 4**

**Тема:** Решение правовых задач по получению гражданства РФ

**Цель:** формирование навыков, решать правовые задачи по получению гражданства РФ на



основании законодательно-правовых документов

### **Задания: 1. Найдите и исправьте ошибки:**

Общими принципами российского гражданства являются:

- а) принцип единого гражданства на всей территории РФ;
- б) принцип не равного гражданства для всех граждан РФ в зависимости от оснований приобретения гражданства;
- в) принцип постоянного гражданства, означающий сохранение гражданства лицами, находящимися за пределами РФ;
- г) допустимость лишения гражданства РФ односторонним решением государства;
- д) защита и покровительство граждан РФ со стороны государства;
- е) допустимость выдачи граждан РФ другим государствам;
- ж) разрешение гражданам РФ иметь гражданство иностранного государства (принцип двойного гражданства), но таких лиц государство рассматривает только как граждан РФ;
- з) предоставление гражданам РФ возможности изменить собственное гражданство.

### **2. Решите задачи.**

Является ли гражданином РФ:

1. Ребенок, один из родителей которого на момент его рождения состоял в гражданстве РФ, а другой являлся лицом без гражданства, или признан безвестно отсутствующим, или место его нахождения неизвестно?
2. Ребенок, оба родителя или единственный родитель которого на момент его рождения состоят в гражданстве РФ?
3. Ребенок, находящийся на территории РФ, оба родителя которого неизвестны?
4. Ребенок, родившийся на территории РФ от лиц без гражданства?

Все ли утверждения верны?

1. Пятилетний срок проживания на территории РФ может быть сокращен до одного года в случае: рождения лица на территории РСФСР и наличия у него в прошлом гражданства СССР; состояния в браке с гражданином РФ не менее 3 лет; наличия у нетрудоспособного лица дееспособных детей, достигших возраста 18 лет и имеющих гражданство РФ; наличия у лица высоких достижений в области науки, техники и культуры; обладания лицом профессией либо квалификацией, представляющими интерес для РФ; предоставления лицу политического убежища на территории РФ; признания лица беженцем. проживают на территории РФ со дня получения вида на жительство и до дня обращения с заявлением о приеме в течение 5 лет непрерывно;

обязуются соблюдать Конституцию и законодательство РФ;  
имеют законный источник средств к существованию; обратились в полномочный орган иностранного государства с заявлением об отказе от имеющегося у них иного гражданства; владеют русским языком.

**Технология работы:** Ознакомьтесь с содержанием параграфа 6.7 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой и запишите верные ответы.

**Требование к отчету:**

Запишите верные общие принципы гражданства РФ.

Запишите верные ответы на заданные задачи.

Запишите верные утверждения.

**Самостоятельная работа № 22**

**Количество часов: 4**

**Тема:** Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ.

**Цель:** формирование навыков анализа основных стадий законодательного процесса в РФ на основании законодательноправовых документов,

**Задания: 1. Заполните таблицу «Основные стадии законодательного процесса в РФ».**

Стадии Функции

Законодательная инициатива и предварительное рассмотрение

Рассмотрение законопроектов и принятие законов Гос. Думой

Рассмотрение Советом Федерации законов, принятых Гос. Думой

Рассмотрение законов в согласительной комиссии

Повторное рассмотрение Гос. Думой законов, отклоненных Советом Федерации

Повторное рассмотрение Гос. Думой законов, отклоненных Президентом РФ

Повторное рассмотрение Советом Федерации законов, отклоненных Президентом РФ

Президент РФ в законодательном процессе

**Технология работы:** Ознакомьтесь с содержанием параграфа 7.3 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. Заполните таблицу «Основные стадии законодательного процесса в РФ».

**Требование к отчету:**

1. Заполненная таблица «Основные стадии законодательного процесса в РФ».

**Самостоятельная работа № 23.**

**Количество часов: 6**

**Тема:** Частное и публичное право.

**Цель:** формирование навыков решения заданных проблемных ситуаций, составления бюджета семьи, на основании законодательноправовых документов.

**Задания: 1.** Используя определения, составьте сбалансированный бюджет вашей семьи на декабрь 2014 года.

Бюджет – это совокупность всех доходов и расходов за определенный период времени (месяц или год), их «ропись».

1. расходы равны доходам – бюджет сбалансированный;
2. доходы превышают расходы – бюджет имеет дефицит;
3. расходы превышают доходы – бюджет называется избыточным, профицит

Постоянные расходы – расходы, которые можно осуществить в начале какого-либо периода, и они не изменятся к его концу.

Переменные расходы – включают в себя периодические и единовременные расходы.

Циклические расходы – покупка предметов различного срока пользования (мебель, бытовая техника материалы для ремонта квартиры и т.д.)

Сезонные расходы – связаны с определенными сезонными явлениями (заготовка ягод и овощей впрок, закупка семян и удобрений и т. д.)

Непредвиденные расходы – включают в себя расходы, связанные чаще всего с критическими ситуациями (ремонт сломавшейся бытовой техники, покупка лекарств и т. п.); покупка украшений, произведений искусств.

Доходы:

1. Денежные доходы складываются из:

- заработной платы;
- пособий, пенсий, стипендий и других социальных выплат;
- доходов от предпринимательской деятельности;
- доходов от операции с личным имуществом и денежными накоплениями (проценты по банковским вкладам, доходы от ценных бумаг и т. д.)

2. Натуральные доходы состоят в основном из материальных благ, получаемых на приусадебном участке, подарков, выигрышей и т.д.

3. Льготы получают некоторые категории населения, определенные государственными органами. Например, льготные проездные билеты для студентов, льготы по оплате коммунальных услуг, при покупке лекарств, льготные путевки и т. п.

## **2. Изучите закон РФ о защите прав потребителей, выполните задания**

1. Кто из героев сказок выступал в качестве потребителя?

1. Муха – Цокотуха, когда "пошла Муха на базар и купила самовар".

2. Старик по отношению к Золотой рыбке.
3. Король по отношению к портным.
4. Кот в сапогах, когда он просил хозяина купить ему сапоги.
5. Робинзон Крузо на необитаемом острове.

### **3.Соотнесите определение и понятие.**

- (1) Потребитель ( ) Период, в течение которого изготовитель обязуется обеспечивать потребителю возможность использования товара по назначению и нести ответственность за существенные недостатки, возникшие по его вине.
- (2) Изготовитель ( ) Исполнитель обязуется по заданию заказчика оказать услуги, а заказчик обязуется оплатить эти услуги.
- (3) Гарантийный срок ( ) Период, в течение которого, в случае обнаружения в товаре недостатка, продавец обязан удовлетворить требования потребителя.
- (4) Договор ( ) Организация или индивидуальный предприниматель, производящий товары для реализации потребителям.
- (5) Срок службы ( ) Изготовитель обязан установить его на продукты питания, парфюмерно-косметические товары, медикаменты, товары бытовой химии и иные подобные товары.
- (6) Срок годности ( ) Гражданин Иванов купил холодильник и телевизор.

### **4. Найдите решение проблемы, свое мнение подтвердите статьей Закона РФ «О защите прав потребителей».**

- У Сергея Михалкова постоянно звонил телефон: то Слон, то Тюлень, то Олень. Все они объясняли ему, что звонят в зоопарк, а попадают к нему на квартиру. В результате многочисленных звонков у Сергея Владимировича повысилось давление и отнялись уши. Имеет ли право потребитель Михалков обратиться в суд на АО “Ростелеком”, с которым у него заключён договор, с иском о возмещении морального вреда?
- Кай и Герда являлись потребителями коммунальных услуг по отоплению. Температура воздуха в квартире детей составляла 110 С. Обратившись с претензией к домоуправу Снежной Королеве (с которой у них заключён договор), они потребовали оказания качественной услуги. Снежная Королева пояснила детям, что холод в квартире – следствие плохой работы котельной, директором которой является Змей Горыныч, и отказалась на этом основании рассматривать претензию. К кому из названных руководителей дети имели право предъявить претензию?
- Три Толстяка, сев на диету, купили в магазине консервы “Три Поросёнка”, на ценниках которых было указано, что продукт диетический и калорий не содержит. По заключению экспертизы консервы содержали калорий больше, чем во всех других

продуктах магазина вместе взятых. В результате Три Толстяка попали в больницу и провели там 3 месяца. Кому имеют право Три Толстяка предъявить претензию за предоставление недостоверной информации: продавцу или изготовителю?

Красная Шапочка купила в магазине пирожки и принесла их бабушке в гостинец. Съев один пирожок, бабушка попала в больницу с пищевым отравлением. Имеет ли право бабушка, выйдя из больницы, предъявить претензию магазину, если покупку делала внучка?

Сестрица Алёнушка и братец Иванушка гуляли по лесу. Иванушка захотел пить, но он был послушным мальчиком и из копытца воду пить не стал. Придя домой, Иванушка напился воды из-под крана, но все равно превратился в козлёночка. Кому сестрица Алёнушка имеет право предъявить претензию?

Купил Иван-дурак в ООО «Лавка Древностей» сапоги-скороходы, но пользоваться ими не мог –сапоги улетели вперёд него, т.к. размер превышал размер ноги Ивана-дурака на 10 см. Имеет ли право Иван-дурак обменять эти сапоги на другие, меньшего размера, если с момента покупки прошло 2 часа, а пробег сапог составил 15 миль?

**Технология работы:** Ознакомьтесь с содержанием параграфа 4.6 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. Составьте сбалансированный бюджет семьи, изучите закон РФ о защите прав потребителей, соотнесите определения и понятия, найдите решение проблем, подтвердив Статьями Закона РФ «О защите прав потребителей»

**Требование к отчету:**

1. Предоставьте сбалансированный бюджет семьи.
2. Предоставьте выполненные задачи на основании Закон РФ «О защите прав потребителей».
3. Предоставьте соотнесенные определения и понятия.
4. Предоставьте решенные проблемы, подтвержденные статьями Закона РФ «О защите прав потребителей»

**Самостоятельная работа № 24**

**Количество часов: 4**

**Тема:** Порядок оказания платных образовательных услуг.

**Цель:** формирование навыков давать определения предложенным понятиям, на основании предложенной литературы, перечислить обязанности исполнителя и потребителя.

**Задания 1. Дайте определения понятиям:**

Потребитель

Исполнитель

## 2. Перечислите обязанности исполнителя?

## 3. Заполните таблицу: «Ответственность сторон»

Ответственность	
Потребитель	
исполнитель	

**Технология работы:** Ознакомитесь с содержанием параграфа 3.6 учебника А. Г. Важенина «Обществознание» и предложенной дополнительной литературой. Дать определения понятиям. Перечислить обязанности исполнителя. Заполнить таблицу «ответственность исполнителя и потребителя»

### Требование к отчету:

1. Записанные понятия и определения.
2. Записанные обязанности исполнителя
3. Заполненная таблица.

### Список информационных источников

#### Основная литература

1. Важенин, А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей [Текст]: рекомендовано ФГУ "ФИРО" в качестве учебника для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего и начального образования. / А. Г. Важенин. – М: Академия, 2013.
2. Важенин, А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей [Текст]: контрольные задания. / А. Г. Важенин. –М: Академия, 2011. – с. 128
3. Важенин, А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей [Текст]: практикум. / А. Г. Важенин. – М: Академия, 2011. – с. 204

#### Дополнительная литература

1. Боровик В.С., Боровик С.С. Обществознание: учебник. – М., 2004.

2. Человек и общество: Обществознание: учебник для учащихся 10–11 кл. общеобразоват. учреждений / под ред. Л. Н. Боголюбова и А. Ю. Лазебниковой. – Ч. 2. – 11 кл. – М., 2002.
3. Человек и общество: Обществознание: учебник для 10–11 кл. общеобразоват. Учреждений: в 2 ч. – Ч. 1: 10 кл. / под ред. Л. Н. Боголюбова и А. Ю. Лазебниковой. – М., 2002.
4. Школьный словарь по обществоведению: учебник пособие для 10–11 кл. общеобразоват. учреждений / под ред. Л. Н. Боголюбова и Ю. И. Аверьянова. – М., 2002.
5. Важенин А.Г. Обществознание: учебник. – М., 2005
6. Важенин А.Г. Практикум по обществознанию: учеб. пособие. – М., 2005
7. Кравченко А.И. Обществознание. 10 кл. – М., 2001–2005.
8. Кравченко А.И. Обществознание. 11 кл. – М., 2001–2005.
9. Обществознание. 10-11 кл. / под ред. А.Ю. Лазебниковой. – М., 2003.
10. Мушинский В.О. Обществознание. 10–11 кл. – М., 2002.
11. Кишенкова О.В. Тестовый контроль на уроках обществознания в 10–11 кл. – М., 2005.
12. Кишенкова О.В., Лискова Т.Е. Обществознание. Старшая школа. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. – М., 2006.
13. Смирнов И.П. Введение в современное обществознание: учебник. – М., 2005.
14. Введение в обществознание: учебник для 8–9 кл. общеобразовательных учреждений / под ред. Л. Н. Боголюбова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М., 2002.
15. Кишенкова О.В., Иоффе А.Н. Основы обществознания. 8 кл. – М., 2005.
16. Кишенкова О.В., Иоффе А.Н. Основы обществознания. 9 кл. – М., 2005.
17. Готовимся к Единому государственному экзамену. Обществоведение. – М., 2003.
18. Единый государственный экзамен. Контрольные измерительные материалы. Обществознание. – М., 2006.
19. Певцова Е.А., Важенин А.Г. Теория государства и права: учеб. пособие для УСПО). – Ростов н/Д, 2006.
20. Певцова Е.А. Основы правовых знаний. – М., 2003.
21. Певцова Е.А. Право. Основы правовой культуры (9 кл.). – М., 2007.
22. Певцова Е.А. Право. Основы правовой культуры. 10–11 кл.: в 4 ч. – М., 2007.

### Интернет ресурсы

- И-Р1 <http://минобрнауки.рф/> - Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации.
- И-Р3 <http://www.isiorao.ru/> - Сайт Института стратегических исследований в образовании Российской академии образования.
- И-Р4 <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»
- И-Р5 <http://window.edu.ru/> - Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».
- И-Р6 <http://www.aup.ru.> – Административно – управленческий портал.
- И-Р7 <http://www.alleng.ru/> - Сайт «Alleng.ru. Всем, кто учится».
- И-Р8 <http://www.univertv.ru/> - Сайт «Образовательный видеопортал Univertv.ru»
- И-Р9 <http://www.standart.edu.ru/> - Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт».
- И-Р10 <http://www.zavuch.info/> - Сайт «ЗАВУЧ.ИНФО».
- И-Р11 <http://www.gumer.info> – «Библиотека Гумер».
- И-Р12 <http://soc.lib.ru/su/> - Сайт «Социология, психология, управление».
- И-Р13 <http://www.encyclopedia.ru/> - Сайт «Мир энциклопедий».
- И-Р14 <http://lib.ru> – «Библиотека Максима Мошкова».
- И-Р15 <http://festival.1september.ru/> - Сайт фестиваля педагогических идей «Открытый урок»
- И-Р16 <http://www.it-n.ru/> - Сайт «Российская сеть творческих учителей».
- И-Р17 <http://www.profobrazovanie.org/>- Сайт сообщества преподавателей и мастеров профессионального образования.
- И-Р18 <http://www.profobrazovanie.org/>- Сайт сообщества преподавателей и мастеров профессионального образования.
- И-Р19 <http://www.ug.ru/> - Сайт издания «Учительская газета»
- И-Р20 <http://ps.1september.ru/> - Сайт газеты «Первое сентября»
- И-Р21 <http://his.1september.ru/index.php> - Сайт журнала «История» от Издательского дома «Первое сентября».
- И-Р22 <http://allpravo.ru/libraru> - Сайт «Всё о праве»